নৃত্যের তালে তালে নৃত্যের ছন্দে
ওই আসে বসন্ত, ওই আসে।
কুয়াশায় ঢাকা তরু আলোঝলমল হয়ে
নব কিশলয়ে ফুলে পুনঃ হাসে॥

বনফুল-আভরণে সারা তনু ঢাকিয়া
আলুথালু এলোকেশ আকাশে মেলিয়া
পুর্বাশা নৃত্যের ছন্দে ছুটিয়া চলে
সুশোভনা প্রকৃতি মধুমাসে
ওই আসে, বসন্ত ওই আসে॥

মলয়ের ঢেউ আসে উষ্ণ জলধি হাসে
সরে যাওয়া মধুরিমা ফিরে আসে॥

যাঁর এই মধুরিমা যাঁহার এই গরিমা
তাঁহার কথাটি মনে সদা ভাসে
ওই আসে, বসন্ত ওই আসে॥

(কলিকাতা, ১২ই নভেম্বর, ১৯৮২)

তাল ঃ কাহারবা

১´ ০ ১´ ০
II পা পা পা ক্ষা | পা ক্ষা পা পা I পা ধা পা মা | গা মা রা গা I
নৃ ত্ তে র তা লে তা লে নৃ ত্ তে র ছ ন্ দে ০

I পা পা মা মা | গা মা রা গা I সা রা গা মা | গা -া -া -া I
ও ই আ সে ব স ন্ ত ও ই আ ০ সে ০ ০ ০

I পা পা পা পা | পা পা পা পা I গা না ধা পা | মা গা রা গা I
কু য়া শা য় ঢা কা ত রু আ লো ঝ ল ম ল হ য়ে

I গা গপা মা সা | গা গা রা গা I সা রা গা মা | গা রা সা -া II
ন ব কি শ ল য়ে ফু লে পু নঃ হা ০ সে ০ ০ ০

II পা ক্ষা পা ক্ষা | পা ক্ষা পা ক্ষা I পা না ধা পা | মা গা রা গা I
ব ন ফু ল আ ভ র ণে সা রা ত নু ঢা কি য়া ০

I পা ক্ষা পা ক্ষা | পা ক্ষা পা ক্ষা I পা না ধা পা | মা গা রা গা I
আ লু থা লু এ লো কে শ আ কা শে ০ মে দি য়া ০

I পা পা পা ক্ষা | পা ক্ষা পা পা I পা না ধা পা | মা গা রা গা I
পূ র বা শা নৃ ত্ তে র ছ ন্ দে ছু টি য়া চ লে

I পা পা মা মা | গা গা রা গা I সা রা গা মা | গা রা সা -া II
সু শো ভ না প্র কৃ তি ০ ম ধু মা ০ সে ০ ০ ০

II পা পা পা ক্ষা | পা ক্ষা পা পা I পা না ধা পা | মা গা রা গা I
ম ল য়ে র ঢে উ আ সে উ ষ্ ন জ ল ধি হা সে

I গা পা মা০ মা | গা মা রা গা I সা রা গা মা | গা রা সা -া II
স রে যাও য়া ম ধু রি মা ফি রে আ ০ সে ০ ০ ০

II পা পা পা পা | পা পা পা পা I পা না ধা পা | মা মগা রা গা I
যা র এ ই ম ধু রি মা যা হা ০ র এ ইগ রি মা

I গা গপা মা মা | গা মা রা গা I সা রা গা মা | সা রা সা -া II II
তা হা র ক থা টি ম নে ভা ০ ০ ০ সে ০ ০ ০