

বন্ধু, তোমার গোপন কথা
করে যাও মোর কানে কানে
কানে কানে ॥

গ্রীষ্মকালের সবার ব্যথা
জানাও আমার গানে গানে
গানে গানে ॥

ফুটল যে ফুল সে যায় পুড়ে'
ফোটে নি যে যায় সে ঝরে'
অন্ধ পথে নদীর ধারা বাষ্পেতে যায় উড়ে' ॥

এ কি শুধু আমার ব্যথা জীবের ব্যথা
এ কি নয় তোমার ব্যথা সব খানে
করে যাও মোর কানে ॥

তুণের আঁকুর জাগিতে চায়
জাগে না সে দাহেরই ভয়
তুষারপুঞ্জ উষ্ণতাতে অশ্রু হয়ে বয় ॥

(কলিকাতা, ১৪ই নভেম্বর, ১৯৮২)

তাল : দাদরা

	১'		০		১'		০									
II{	গা	-া	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	সা		রা	সা	-া	I
	ব	ন্	ধু		তো	মা	র্		গো	প	ন্		ক	থা	০	
I	গা	গা	গা		গা	রা	গা	I	পা	পা	ফা		পা	-া	-া	I
	ক	য়ে	যা		ও	মো	র্		কা	নে	কা		নে	০	০	
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রগা	-া	রা		সা	-া	-া	I
	কা	নে	০		কা	০	০		নে	০	০		০	০	০	
I{	গা	-া	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	সা		রা	সা	-া	I
	গ্রী	ষ্	্ম		কা	লে	র্		স	বা	র্		ব্য	থা	০	

I	গা	-া		গা	গা	রগা	I	পা	পা	ক্ষা		পা	-া	-া	I			
	জা	না	ও	আ	মা	ওষ্		গা	নে	গা		নে	০	০				
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রগা	-া	রা		সা	-া	-া	I		
	গা	নে	০		গা	০	০		নে০	০	০		০	০	০			
I	গা	গা	গা		গা	রা	গা	I	পা	পা	ক্ষা		পা	-া	-া	I		
	ক	য়ে	যা		ও	মো	র্		কা	নে	কা		নে	০	০			
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রগা	-া	রা		সা	-া	-া	II		
	কা	নে	০		কা	০	০		নে০	০	০		০	০	০			
II	গা	-া	গরা		গা	গা	মা	I	পধা	ধা	ধা		ধা	ধা	-া	I		
	ফু	ট	ল০		যে	ফু	ল্		সে০	যা	য়্		পু	ড়ে	০			
I	ধা	না	-া		সাঁ	না	নধা	I	পা	-া	পা		ক্ষা	পা	পগা	I		
	ফো	টে	০		নি	যে	০০		যা	য়্	সে		ঝ	রে	০			
I	গা	-া	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	সা		রা	সা	-া	I		
	অ	র্	ধ		প	থে	০		ন	দী	র্		ধা	রা	০			
I	গা	-া	গা		গা	রা	গা	I	মা	পা	-া		-া	-া	-া	I		
	বা	ষ	পে		তে	যা	য়্		উ	ড়ে	০		০	০	০			
I	ধা	পা	মা		গা	রা	গা	I	পা	-া	মা		গা	সা	রা	I		
	আ	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০			
I	গা	-া	-া		-া	-া	-া	I	-া	-া	{গা		গা	সা	রা	I		
	০	০	০		০	০	০		০	০	এ		কি	ও	ধু			
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	সা		রা	সা	-া	I		
	আ	মা	র্		ব্য	থা	০		জী	বে	র্		ব্য	থা	০			
I	-া	-া	{গা		গা	গা	মা	I	পা	পা	-া		মা	গা	মা	I		
	০	০	এ		কি	ন	য়্		তো	মা	র্		ব্য	থা	০			
I	পা	-া	ক্ষা		পা	-া	-া	I	(-া	-া)	পা	ধা	পা		মগা	রা	গা	I
	স	ব্	খা		নে	০	০		০	০	ক	য়ে	যা		ও	মো	র্	

I পা পা ক্ষা | পা -া -া I গা গা রা | গা মা গা I
কা নে কা নে ০ ০ কা নে ০ কা ০ ০

I রগা -া রা | সা -া -া II
নে ০ ০ ০ ০ ০ ০

II গা গা -া | গা গা গধা I
ত্ৰ শে র্ আ কু ০ড়

I ধা ধা -া | ধা ধা -া I ধা না -া | সা না নধা I
জা গি ০ তে চা য্ জা গে ০ না সে ০০

I পা পা -া | ক্ষা পা পগা I গা গা রা | গা মা গা I
দা হে ০ রি ভ ০য়্ তু যা র্ পু ন্ জ

I রা গা সা | রা সা -া I গা -া গা | গা রা গা I
উ ব্ গ তা তে ০ অ শ্ শ্ৰ হ য়ে ০

I পা -া ধা | পা মা গা I পা মা গা | রা সা রা I
ব য্ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা -া -া | -া -া -া I -া -া {গা | গা সা রা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ কি শু ধু

I গা গা রা | গা মা গা I রা গা সা | রা সা -া I
আ মা র্ ব্য থা ০ জী বে র্ ব্য থা ০

I -া -া } {গা | গা গা মা I পা পা -া | মা গা মা I
০ ০ এ কি ন য্ তো মা র্ ব্য থা ০

I পা -া ক্ষা | পা -া -া I (-া -া } পা ধা পা | মগা রা গা I
স ব্ খা নে ০ ০ ০ ০ ক য়ে যা ০৩ মো র্

I পা পা ক্ষা | পা -া -া I গা গা রা | গা মা গা I
কা নে কা নে ০ ০ কা নে ০ কা ০ ০

I রগা -া রা | সা -া -া II II
নে ০ ০ ০ ০ ০ ০