(১১২)

ঈশান কোণেতে মেঘ জমিয়াছে
　খরতর বায়ু বহিতেছে
(আজি) কালবৈশাখী আসিয়াছে ॥

গবাক্ষদ্বার বন্ধ করিয়া
　অশনি ধ্বনিতে ত্রস্ত হইয়া
গৃহকোণে বসে’ সকলে এখন
　নীর-নর্ত্তন শুনিতেছে
(আজি) কালবৈশাখী আসিয়াছে ॥

কত প্রিয় তরু উপড়িয়া যায়
　আহত ফলেরা ঝরে’ পড়ে’ যায়
ঝঞ্ঝা গতিতে শিলাবৃষ্টিতে
　নীড়হারা পাখী কাঁদিতেছে,
(আজি) কালবৈশাখী আসিয়াছে ॥

নিদাঘের মাঝে বজ্র রূপেতে
　রুদ্র দেবতা এ কী নাচে মাতে
জলে থাকা তরী মহা আতঙ্কে
　ঢেউয়ের দোলায় দুলিতেছে,
(আজি) কালবৈশাখী আসিয়াছে ॥

(কলিকাতা, ১৫ই নভেম্বর, ১৯৮২)

তাল ঃ　দাদরা

১´ ০´ ১´ ০´
II পা পা -া ¦ পা পা পা I পা ধা পা | মা গা (মা) }I
ঈ শা ন্ কো ণে তে মে ঘ্ জ মি য়া ছে

I গা I সা সরা রা | রা রা গা I রা পা মা | গা -া -া I
ছে খ র০ ত র বা য়ু ব হি তে ছে ০ ০

I সা রা রা | রা রা গা I রা পা মা | গা -া -া I

কা ল্ বৈ ০ শা খী আ সি য়া ছে ০ ০

I{ পা -া পা | -া পা পা I পা ধা পা | মা গা (মা) }I

কা ল্ বৈ ০ শা খী আ সি য়া ছে আ জি

I গা I সা রা রা | রা রা গা I রা রপা মা | গা -া -া I

জি কা ল্ বৈ ০ শা খী আ সি০ য়া ছে ০ ০

I সা সরা রা | রা রা গা I রা পা মা | গা -া -া II

খ র০ ত র বা য়ু ব হি তে ছে ০ ০

II{ পা পা -া | পা পা -া I পা ধা পা | মা গা (মা) }I

গ বা ক্ ক্ষ দ্বা র্ ব ন্ ধ ক রি য়া

I গা I সা সরা রা | রা রা গা I রা পা পমা | মা মগা গা I

য়া অ শ০ নি ধ্ব নি তে এ স ত০ হ ০ই য়া

I{ পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা -া }I

গৃ হ কো ণে ব সে স ক লে এ খ ন্

I{ সা সরা রা | -া রা গা I রা গা মা | গা -া -া }I

নী র০ ন র্ ত ন্ শু নি তে ছে ০ ০

I{ সা সরা রা | -া রা গা I রা পা মা | গা -া -া }I

কা ০ল্ বৈ ০ শা খী আ সি য়া ছে ০ ০

I{ পা -া পা | -া পা পা I পা ধা পা | মা গা (মা) }I

কা ল্ বৈ ০ শা খী আ সি য়া ছে আ জি

I গা I সা সরা রা | রা রা গা I রা রপা মা | গা -া -া I

জি কা ০ল্ বৈ ০ শা খী আ সি০ য়া ছে ০ ০

I সা সরা রা | রা রা গা I রা পা মা | গা -া -া II

খ র০ ত র বা য়ু ব হি তে ছে ০ ০

বাকী দুই অন্তরা প্রথম অন্তরার মত হবে।