

চম্পক বনে মধুর স্বপনে
তাহাকে দেখিছি মায়াযুকুরে।
শান্ত বাতাসে মন্দির সুবাসে
মুগ্ধ নয়নে সরিতা তীরে ॥

সেখা কুসুম পরাগ অলখে আসিয়া
অলখে ভাসিয়া যায়।
সেখা মনের ময়ূর নীলাকাশে চাহি
কলাপ মেলিয়া দেয় ॥

জ্যোৎস্না নিশীথে বিজন বীথিতে
ভালবাসা নাচে তাকে ঘিরে ঘিরে।
তাহাকে পেয়েছি মায়াযুকুরে ॥

কলিকাতা—১৩১২।৮২

তাল : দাদরা

	১		০		১		০										
II	সা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	রা	জ্ঞা		জ্ঞা	পা	পা	I	
	চ	ম	প		ক	ব	নে		ম	ধু	র		স্ব	প	নে		
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	রা	সা	I	ন্	সা	ন্		রা	সা	-	I	
	তঁ	হা	কে		দে	খে	ছি		মা	য়া	মু		কু	রে	০		
I	সা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	রা	জ্ঞা		জ্ঞা	পা	পা	I	
	শা	ন	ত		বা	তা	সে		ম	দি	র		স্ব	বা	সে		
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	রা	সা	I	সা	রা	জ্ঞা		রা	সা	-	II	
	মু	গ্	ধ		ন	য়	নে		স	রি	তা		তী	রে	০		
II	মা	পা	মা		জ্ঞা	রা	সা	I	ন্	সা	ন্		রা	সা	-	I	
	তঁ	হা	কে		দে	খে	ছি		মা	য়া	মু		কু	রে	০		
মমা	II	মা	পা	মা		জ্ঞা	রা	রা	I	ণ্	ণ্	রা		রা	জ্ঞা	রা	I
সেখা		কু	স্ব	ম		প	রা	গ		অ	ল	খে		আ	সি	য়া	

I	সা	সা	রজ্জা		সা	ণ্	সা	I	সা	া	া		সা	মা	মা	I
	অ	ল	থে০		ভা	সি	য়া		যা	০	০		য	সে	থা	
I	মা	পা	মা		জ্জা	রা	রা	I	ণ্	রা	রা		রা	জ্জা	রা	I
	ম	নে	র		ম	যু	র		নী	লা	কা		শে	চা	হি	
I	সা	সা	রা		সা	ণ্	সা	I	সা	-া	-া		-া	-া	সা	II
	ক	লা	প		মে	লি	য়া		দে	০	০		০	০	য	
I	সা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	রা	জ্জা		জ্জা	পা	পা	I
	জ্যো	ৎ	স্না		নি	শী	থে		বি	জ	ন		বী	থি	তে	
I	মা	পা	মা		জ্জা	রা	সা	I	সা	রা	জ্জা		রা	সা	সা	I
	ভা	ল	বা		সা	না	চে		তঁা	কে	ষি		রে	বি	রে	
I	মা	পা	মা		জ্জা	রা	সা	I	সা	রা	জ্জা		রা	সা	-া	I
	তঁা	হা	কে		পে	য়ে	ছি		মা	য়া	মু		কু	রে	০	