

(আজি) সজল পবনে
সঘন স্বপনে
অজানা পথিক এসেছে।

সে যে বীণারও তারেতে
সীমারও পারেতে
চেতনার গান গেয়েছে।

সে হাসিটি মমতার
সে চাহনি চিনি কার
সে যে অজানারও বাধা ভেঙ্গে
জানা আজি হয়েছে।

(আজি) সজল পবনে....।

(দেওঘর, ২৪শে সেপ্টেম্বর ১৯৮২)

তাল : দাদরা

সা রা II রা গা গা | গা গা গা I পা পা পগা | রা রা রা I
আ জি স জ ল প ব নে স ঘ ন০ স্ব প নে

I সা রা গা | গা গা গরা I গা পা মা | গমা রগা সরা II
অ জা না প থি ০ক এ সে ছে ০০ ০০ ০০

গা গা II গা গা না | না না না I গা গা ধা | ধা ধা ধা I
সে যে বী গা র তা রে তে সী মা র পা রে তে

I গা পা মপা | গমা রা গা I গা পা না | গমা রগা সরা II
চে ত না০ ০র গা ন গে য়ে ছে ০০ ০০ ০০

গা -া II গা গা না | না না না I ধনা না না | না -া গা I
সে ০ হা সি টি ০ ম ম তা ০ ০ র ০ সে

I গা গা ধা | দধ দর্না ধা I ধা -া -া | ধা গা গা I
চা হ নি চি० নি० কা ० ० ० র সে যে

I পা -পা -পা | -পা -পা মা I দা দা পা | -া -া -া I
অ জা না র বা ধা ० ভে ঙে ० ० ०

I গা পা মা | গা গা পা I মা গা রা | সা -া -া II II
জা না আ জি হ যে ছে ० ० ० ० ० ०