

তুমি নিজে এলে ধরা দিলে
 কেন জানি না
 ধরার ধুলায় নেবে এলে
 কেন বুঝি না ॥

কত যুগে দিনে রাতে
 আলো-ছায়ায় হতাশাতে
 কেটে গেছে কত না কাল
 তা কী জানো না ॥

এলে শেষে নীরব রাতে
 মনোবীণায় সুর বাজাতে
 কঠিন শিলায় ফুল ফোটাতে
 দিতে ছোতনা ॥

(বাঁচী, ৯ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : তেওড়া

পা	পা	II	সাঁ	গা	-া		ধা	-া		পা	-া	I	মা	মা	-া		পা	-া		পা	-া	I
তু	মি		নি	জে	০		এ	০		লে	০		ধ	রা	০		দি	০		লে	০	
I	গা	মা	-া		পা	-া		ধা	-া		পা	সাঁ	-া		গা	-া		ধা	-া			I
	কে	ন	০		জা	০		নি	০		না	০	০		০	০		০	০		০	
I	সাঁ	র্গা	র্গা		ধা	-া		মা	-া	I	মা	মা	-া		পা	-া		পা	-া			I
	ধ	রা	র		ধু	০		লা	য়		নে	বে	০		এ	০		লে	০			
I	গা	মা	-া		পা	-া		ধা	-া	I	পা	সাঁ	-া		র্গা	-া		ধা	-া			II
	কে	ন	০		বু	০		ঝি	০		না	০	০		০	০		০	০		০	
II	সা	সা	-া		মা	-া		গা	মা	I	পা	পা	-া		ধা	-া		পা	-া			I
	ক	ত	০		যু	০		গে	০		দি	নে	০		রা	০		তে	০			
I	গা	মা	-া		পা	-া		ধা	-া	I	পা	সাঁ	গা		না	ধা		ধা	-া			I
	আ	লো	০		ছা	০		য়া	য়		হ	তা	০		শা	০		তে	০			

I	সাঁ	সাঁ	-া		সাঁ	-া		সাঁ	-া	I	রী	সাঁ	-া		ণা	-া		ধা	-া	I
	কে	টে	০		গে	০		ছে	০		ক	ত	০		না	০		কা	ল	
I	মা	মা	-া		পা	-া		ধা	-া	I	পা	সাঁ	-া		ণা	-া		ধা	-া	II
	তা	কি	০		জা	০		নো	০		না	০	০		০	০		০	০	
II	সা	সা	-া		মা	া		গা	মা	I	পা	পা	মা		ধা	-া		পা	-া	I
	এ	লে	০		শে	০		ষে	০		নী	র	ব		রা	০		তে	০	
I	গা	মা	-া		পা	-া		ধা	ধা	I	পা	সাঁ	সাঁ		ণা	-া		ধা	-া	I
	ম	নো	০		বী	০		ণা	য়		সু	র	বা		জা	০		তে	০	
I	সাঁ	সাঁ	সাঁ		সাঁ	-া		সাঁ	-া	I	সাঁ	রী	সাঁ		ণা	-া		ধা	-া	I
	ক	ঠি	ন		শি	০		লা	য়		ফু	ল	ফো		টা	০		তে	০	
I	মা	মা	-া		পা	-া		ধা	-া	I	পা	সাঁ	-া		ণা	-া		ধা	-া	II II
	দি	তে	০		ছো	০		ত	০		না	০	০		০	০		০	০	