

মানস মন্দিরে এসো প্রভু রূপা করে  
বেদীটি সাজায়ে আমি রেখেছি  
অরূপ জগৎ থেকে এসো তুমি রূপলোকে  
বসো আরো কাছাকাছি ॥

প্রাণের প্রদীপ জ্বালি আরতি করি  
মননের সৌরভে অর্ঘ্য ভরি  
পরানের কুসুমিত শতদলে বিকশিত  
পুষ্পস্তবক আজি এনেছি ॥

জ্ঞানের গরিমা নাই, দস্তুর বোঝা নাই  
হালকা হৃদয় নিয়ে এসেছি ॥

(রাঁচী, ১২ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১	০	১	০	
II	পা পা -া পা		দা দা পা দা	I	দা গা দা ক্ষা   মা ক্ষা মা জ্ঞা I
	মা ন ০ স		ম ন দি রে		এ সো প্র ভু ক পা ক রে
I	মা দা ক্ষা ক্ষা		মা ক্ষা জ্ঞা মা	I	ঝা জ্ঞা মা -া   -া -া -া -া I
	বে দি টি সা		জা য়ে আ মি		রে খে ছি ০ ০ ০ ০ ০
I	পা পা পা পা		দা দা দা দা	I	দা গা দা ক্ষা   মা ক্ষা মা জ্ঞা I
	অ রূ প জ		গ ৎ খে কে		এ স তু মি রূ প লে খে
I	মা দা ক্ষা ক্ষা		মা মা জ্ঞা মা	I	ঝা জ্ঞা মা -া   -া -া -া -া II
	বো সো আ রো		কা ০ ছা ০		কা ০ ছি ০ ০ ০ ০ ০
II	পা পা পা পা		দা দা দা দা	I	দা গা দা ক্ষা   মা -া জ্ঞা -া I
	প্রা ণে র প্র		দী প জ্বা লি		আ ০ র তি ক ০ রি ০

I পা পা পা পা | দা দা দা দা I দা গা দা কা | মা -া জ্ঞা -া I  
ম ন নে র সো উ র ভে অ ০ র ঘা ভ ০ রি ০

I পা পা পা পা | দা দা দা দা I দা গা দা কা | মা মা জ্ঞা জ্ঞা I  
প রা গে র কু স্ত মি ত শ ত দ লে বি ক শি ত

I মা দা কা কা | মা মা জ্ঞা মা I খা জ্ঞা মা -া | -া -া -া -া II  
পু ব প স্ত ব ক আ জি এ নে ছি ০ ০ ০ ০ ০

II পা পা পা পা | দা দা দা দা I দা গা দা কা | মা মা জ্ঞা জ্ঞা I  
জ্ঞা নে র গ রি মা না ই দ ম ভে র বো বা না ই

I মা দা কা কা | মা মা জ্ঞা মা I খা জ্ঞা মা -া | -া -া -া -া II II  
হা ল কা ছ দ য নি য়ে এ সে ছি ০ ০ ০ ০ ০