

তুমি এসেছো মন যে কেড়েছো
 ভুলায়ে দিয়েছো শতেক জ্বালা
 ভাবের স্রোতে দিবস রাতে
 সুরেতে গেঁথেছো গানের মালা ॥

উষ্ণা দহন হোল যে চন্দন
 তোমারই প্রাণের পরশ পেয়ে ।
 মরুর তৃষা হারায়ৈ দিশা
 কোথা' চলে গেল শ্যামল ছায়ে
 (আজ) সকল যাতনা সকল বেদনা
 হয়ে গেল দেখি ফুলের ডালা ॥

বসিয়া বসিয়া হৃদয় মথিয়া
 নিজ পানে একা চাহিয়া চাহিয়া
 এটাই বুঝেছি মানিয়া নিয়েছি
 তুমি ভালবাসো পরান ঢালা ॥

(রাঁচী, ১৪ই জানুয়ারী '৮৩)

তাল : ত্রিতাল 'গজল'

	১'		০		১'		০													
II	-া	ক্ষা	-া	ক্ষা		পা	-া	ক্ষা	পা	I	-া	পা	ধা	পা		মা	-া	গা	রা	I
	০	তু	০	মি	এ	০	সে	ছো		০	ম	ন	যে	কে	০	ডে	ছো			
I	-া	সা	রা	রা		রা	-া	রা	গা	I	রা	রা	পা	পা		মা	-া	গা	-া	I
	০	ভু	লা	য়ে	দি	০	য়ে	ছো		০	শ	তে	ক	জা	০	লা	০			
I	-া	ক্ষা	ক্ষা	ক্ষা		পা	ক্ষা	পা	পা	I	-া	পা	ধা	পা		মা	গা	রা	-া	I
	০	ভা	বে	র	স্রো	০	তে	০		০	দি	ব	স	রা	০	তে	০			
I	-া	সা	রা	রা		রা	-া	রা	গা	I	রা	রা	পা	পা		মা	গা	গা	-া	II
	০	সু	রে	তে	গেঁ	০	থে	ছো		০	গা	নে	র	মা	০	লা	০			

II -া ক্ষা ক্ষা ক্ষা | পা -া ক্ষা পা I -া পা ধা পা | মা -া গা রা I
 ০ উ ল কা দ ০ হ ন ০ হো ল যে চ নু দ ন
 I -া সা রা রা | রা -া রা গা I রা রা পা পা | মা -া গা -া I
 ০ তো মা রি প্রা ০ নে র ০ প র শ পে ০ য়ে ০
 I -া ক্ষা ক্ষা ক্ষা | পা ক্ষা পা পা I -া পা ধা পা | মা -া গা রা I
 ০ ম রু র তৃ ০ ষা ০ ০ হা রা য়ে দি ০ শা ০
 I -া সা রা রা | রা -া রা গা I রা রা পা পা | মা -া গা গা I
 ০ কো থা চ লে ০ গে ল ০ শ্রা ম ল ছা ০ য়ে ০
 ক্ষা ক্ষা I -া ক্ষা ক্ষা ক্ষা | পা -া ক্ষা পা I -া পা ধা পা | মা -া গা রা I
 আ জ ০ স ক ল যা ০ ত না ০ স ক ল বে ০ দ না
 I -া সা রা রা | রা -া রা গা I রা রা পা পা | মা -া গা গা II
 ০ হ য়ে গে ল ০ দে ষি ০ ফু লে র ডা ০ লা ০
 II -া ক্ষা ক্ষা ক্ষা | পা -া ক্ষা পা I -া পা ধা পা | মা -া গা রা I
 ০ ব সি য়া ব ০ সি য়া ০ ছ দ য় ম ০ থি য়া
 I -া সা রা রা | রা -া রা গা I রা রা পা পা | মা মা গা -া I
 ০ নি জ পা নে ০ এ কা ০ চা হি য়া চা হি য়া ০
 I -া ক্ষা ক্ষা ক্ষা | পা -া ক্ষা পা I -া পা ধা পা | মা -া গা রা I
 ০ এ টা ই বু ০ ঝে ছি ০ মা নি য়া নি ০ য়ে ছি
 I -া সা রা রা | রা -া রা গা I রা রা পা পা | মা -া গা -া II II
 ০ তু মি ভা ল ০ বা স ০ প রা ন ঢা ০ লা ০