

চৈতী হাওয়ার মন ঘারে চায়
 সে যে গো কত দূর
 তাহারই আসা পথে মন যে চলে ছুটে
 বেদনাতে বিধুর ॥

কেন গো কেন গো কেন সে দূরে থাকে
 যার জানা আছে আমার বলোনা
 মেতেছি মেতেছি তারই ভাবনাতে
 ভাবনা ভুলে যেতে পারি না ॥

নিরীলা রাতে জ্যোৎস্না সাথে
 কেঁদে মরি ব্যথাতুর
 ভোমোরা গানে গানে কহে যে কানে কানে
 আশাতে ভরা সুর ॥

(রাঁচী, ১৪ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : ত্রিতাল 'গজল'

	১		০		১		০													
II	গা	মা	রা		গা	মা	পা	পা	I	-	পা	পা	ধা		মা	পা	মা	গা	I	
	০	চৈ	ই	তী	হা	ও	য়া	য়		০	ম	ন	যা	রে	০	চা	০			
I	গা	গা	পা	মা		গা	-	রসা	রা	I	গা	-	-	-		-	-	-	গা	I
	য়	সে	যে	গো	ক	০	ত	০	০		দু	০	০	০		০	০	০	র	
I	-	গা	মা	রা		গা	মা	পা	পা	I	-	পা	পা	ধা		মা	পা	মা	গা	I
	০	তী	হা	রি	আ	শা	প	থে		০	ম	ন	যে	চ	লে	ছু	টে			
I	-	গা	পা	মা		গা	-	রসা	রা	I	গা	-	-	-		-	-	-	গা	II
	০	বে	দ	না	তে	০	বি	০	০		ধু	০	০	০		০	০	০	র	
II	-	গা	গা	রা		গা	মা	পা	পা	I	-	পা	পা	ধা		মা	পা	মা	গা	I
	০	কে	ন	গো	কে	০	নো	গো		০	কে	ন	সে	দু	রে	থা	কে			

I গগা পা মা মা | গা গা রসা ররা I গা গা গা -া | -া -া -া -া I
যার জা ০ না আ ছে আ০ মায় ব লো না ০ ০ ০ ০ ০

I -া গা গা রা | গা মা পা পা I -া পা পপা ধা | মা পা মা গা I
০ মে তে ছি মে তে ছি ০ ০ তা রই ভা ব ০ না তে

I -া গা পা মা | গা গা রসা রা I গা গা গা -া | -া -া -া -া II
০ ভা ব না ভূ লে যেও তে পা রি না ০ ০ ০ ০ ০

II -া গা মা রা | গা মা পা পা I -া পা পা ধা | মা পা মা গা I
০ নি রা লা রা ০ তে ০ ০ জ্যো ৎ স্না সা ০ থে ০

I -া গা পা মা | গা -া রসা রা I গা -া -া -া | -া -া -া গা II
০ কেঁ দে ম রি ০ ব্যা ০ থা ভূ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র্

II -া গা মা রা | গা মা পা পা I -া পা পা ধা | মা পা মা গা I
০ ভো ম রা গা নে গা নে ০ ক হে যে কা নে কা নে

I -া গা পা মা | গা -া রসা রা I গা -া -া -া | -া -া -া গা II II
০ আ শা ত্তে ভ ০ রা ০ ০ স্থ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র