

এসো গৌ কাছে এসো
 ধরার ধুলি রূপে ভরে দাও
 ফুলেরা লাজে ঢাকা
 তাদের বৃকে মধু এনে দাও ॥

মধু রাতে চকোরেতে
 চাঁদের সাথে কেন যে হাসে
 মনেতে ভোমোরা আসে
 গুনগুনিয়ে কি যে সে ভাসে
 শিখীরা তরু শাখে
 কি যেন কয় সব কিছু শোনাও ॥

ফোটে ফুল শুকনো ডালে
 মুকণ্ড বলে তুমি যদি চাও ॥

(রাঁচী, ১৫ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : ত্রিতাল 'গজল'

১'	০	১'	০
রা II সা না ধা -া না না রা রা I গা মা গা -া -া গা গা ধা I			
এ সো ০ গো ০ ০ কা ০ ছে এ ০ সো ০ ০ ধ রা য			
I পা ক্ষা পা -া গা -া -া মা I পা -া মা -া গা -া গা রা I			
ধু ০ লি ০ রু ০ ০ পে ভ ০ রে ০ দা ০ ও ফু			
I সা না ধা -া না না রা রা I গা মা গা -া -া গা গা ধা I			
লে ০ রা ০ ০ লা ০ জে ঢা ০ কা ০ ০ তা দে র			
I পা ক্ষা পা -া গা -া -া মা I পা -া মা -া গা -া গা রা II			
বু ০ কে ০ ম ০ ০ ধু এ ০ নে ০ দা ০ ও (এ)			
II -া সা ধা ধা রা সা সা রা I -া গা -া রা গা মা গা -া I			
০ ম ০ ধু রা ০ তে ০ ০ চ ০ কো রে ০ তে ০			

I -। গা গা ধা । পা ক্কা পা -। I গা -। -। মা । পা -। মা -। I
o চাঁ দে র সা o থে o কে o o ন যে o হা o

I গা -। -। রা । সা না ধা -। I -। না না রা । গা মা গা -। I
সে o o ম নে o তে o o ভো মো রা আ o সে o

I -। গা গা ধা । পা ক্কা পা -। I গা -। -। মা । পা -। মা -। I
o গু ন গু, মি o যে o কি o o যে সে o ভা o

I গা -। -। রা । সা না ধা -। I -। না না রা । গা মা গা -। I
সে o o শি থি o রা o o ত o রু শা o থে o

I -। গা -। ধা । পা ক্কা পা পা I গা -। গা মা । পা -। মা -। I
o কি o যে ন o ক য স o ব কি ছু o শো o

I গা -। -। গা । গা -। -। মা I পা -। মা -। । গা -। গা রা II
না o o ও রু o o পে ভ o রে o দা o ও (এ)

রা II সা না ধা -। । ধা না না রা I গা মা গা -। । -। গা -। ধা I
ফো টে o ফু o ল গু ক নো ডা o লে o o যু o ক

I পা ক্কা পা -। । গা -। -। মা I পা -। মা -। । গা -। -। গা I
ব o লে o তু o o মি য o দি o চা o o ও

I -। -। -। -। । গা -। -। মা I পা -। মা -। । গা -। -। গা III
o o o o রু o o পে ভ o রে o দা o o ও