

তুমি এসেছিলে ধরা দিয়েছিলে
সে কথা ভুলিতে পারিব না
মধুর চাহনি মধুর লাবনি
মধুর ছন্দে আনাগোনা ॥

রূপের সাগরে ডুব দিয়ে আমি
অরূপ রতন পেয়েছিলাম ॥

কাঙাল হৃদয়ে স্মরণে মননে
রাজার শিরোপা পরেছিলাম ॥

তোমার নামেতে গাইতে গাইতে
স্পন্দিত হয় সে ভাবনা ॥

ধ্যান ধারণায় দিবসে নিশায়
সার্থক মম আরাধনা ॥

(বাঁচী, ১৯শে জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II	গা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	রা		জ্ঞা	পা	পা	I
	তু	মি	এ		সে	ছি	লে		ধ	রা	দি		য়ে	ছি	লে	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	মা	মা	I
	সে	ক	থা		ভু	লি	তে		পা	রি	ব		না	আ	মি	
I	ধা	সা	সা		সা	সা	রা	I	না	সা	না		না	না	না	I
	ম	ধু	র		চা	হ	নি		০	০	০		০	০	০	
I	সা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	রা		জ্ঞা	পা	পা	I
	ম	ধু	র		চা	হ	নি		ম	ধু	র		লা	ব	নি	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	না	না	I
	ম	ধু	র		ছ	ন	দে		আ	না	গো		না	০	০	

I	সা	সা	সা		সা	সা	রা	I	না	সা	-		-	-	-	I
	রু	পে	র		সা	গ	রে		০	০	০		০	০	০	
I	ধা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	রা		জ্ঞা	পা	পা	I
	রু	পে	র		সা	গ	রে		ডু	ব	দি		য়ে	আ	মি	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	-	-	I
	অ	রু	প		র	ত	ন		পে	য়ে	ছি		হু	০	০	
I	সা	সা	সা		সা	সা	রা	I	না	সা	-		-	-	-	I
	কা	ঙা	ল		হ	দ	য়ে		০	০	০		০	০	০	
I	ধা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	রা		জ্ঞা	পা	পা	I
	কা	ঙা	ল		হ	দ	য়ে		স্ব	র	ণে		ম	ন	নে	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	-	-	I
	রা	জা	র		শি	রো	পা		প	রে	ছি		হু	০	০	
II	সা	সা	সা		সা	সা	রা	I	না	সা	-		-	-	-	I
	তো	মা	র		না	মে	তে		০	০	০		০	০	০	
I	ধা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	সা		জ্ঞা	পা	পা	I
	তো	মা	র		না	মে	তে		গা	ই	তে		গা	ই	তে	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	-	-	I
	প্প	ন্	দি		ত	হ	য়		সে	ভা	ব		না	০	০	
সা	সা	II	ধা	সা	সা		সা	সা	রা	I	না	সা	-	-	সা	I
আ	জ		ধা	ন	ধা		র	গা	০		০	০		০	০	
I	ধা	সা	সা		সা	সা	সা	I	সা	সা	রা		জ্ঞা	পা	পা	I
	ধা	ন	ধা		র	গা	য়		দি	ব	স		নি	শা	য়	
I	মা	পা	মা		জ্ঞা	জ্ঞা	রা	I	সা	রা	জ্ঞা		সা	-	-	III
	সা	র	থ		ক	মো	র		আ	রা	ধ		না	০	০	