

বন্ধু মম প্রাণের প্রিয়তম  
 তুমিই জীবনের সার  
 তোমারই রূপে রাগে তোমারই অনুরাগে  
 মননের হলো বিস্তার ॥

তোমারই ভাবের স্রোতে যাই যে ভাসিয়া  
 তোমারই নামে গানে অসীমে মিশিয়া  
 বন্ধু মম অন্তরতম  
 সন্মোখি অপার ॥

গ্রীষ্মে তাপেদাহে তুমিই শীতলতা  
 হিমে তুহিনে উষ্ণ সজীবতা  
 এসো গো কাছে এসো হৃদয়াসনে বসো  
 নাশো গো ক্লেশ সবাকার ॥

( বাঁচী, ২৩শে জানুয়ারী ১৯৮৩ )

তাল : কাহারবা

১	০	১	০
II	গা মা রা		গা মা পা -া I -া পা পা ধা   মা পা মা গা I
০	ব ন ধু		ম ০ ম ০ ০ প্রা ণে র প্রি য ত ম
I	গা পা পা মা		গা -া রা গা I সা গা রা গা   রা মা গা পা I
	তু মি ই জী		ব ০ নে র সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ র
I	-া গা মা ররা		গা মা পা পা I -া পা পা ধা   মা পা মা গা I
০	তো মা রই		রূ পে রা গে ০ তো মা রই অ হু রা গে
I	গা গ গা গা		মা গা রা সা I সা গা রা গা   রা মা গা পা II
	ম ন নে র		হ লো বি স্ তা ০ ০ ০ ০ ০ ০ র
II	-া গা মা ররা		গা মমা পা পা I -া পা ধা পা   মা পা মা গা I
০	তো মা রই		ভা বের স্রো তে ০ যা ই যে ভা সি য়া ০
I	-া গা মা ররা		গা মা পা পা I -া পা পা ধা   মা পা মা গা I
০	তো মা রই		না মে গা নে ০ অ সী মে মি শি য়া ০

I -। গা মা রা । গা মা পা -। I -। পা পা ধা । মা পা মা গা I  
 ० ব ন ধু ম ० ম ० ० অ ন ত র ० ত ম

I -। গা পা মা । গা -। রা সা I সা গা রা গা । রা মা গা পা II  
 ० স ম বো ধী ० অ ० পা ० ० ० ० ० ० র

II -। গা মা রা । গা মা পা পা I -। পা ধা পা । মা পা মা গা I  
 ० গ্রী ষ মে তা পে দা হে ० তু মি ই শী ত ল তা

I -। গা মা রা । গা মা পা পা I -। পা ধা পা । মা পা মা গা I  
 ० হী ० মে তু ० হী নে ० উ ষ্ ন স জী ব তা

I -। গা মা রা । গা মা পা পা I -। পা ধা পা । মা পা মা গা I  
 ० এ সো গো কা ছে এ সো ० হ্র দ য়া স নে ব সো

I -। গা পা মা । গা -। রা সা I সা গা রা গা । রা মা গা পা III  
 ० না শো গো ক্রে শ স বা কা ० ० ० ० ० ० র