

অঁধার নিশায় আমাৰই হিয়াৰ  
 আলো কৱে তুমি এসেছিলে  
 মননেৰ প্ৰতি অণু ত্যসৱেণু  
 তাহাৰই দোলাৰ আজও দোলে ॥

পতনোথামে জীবনেৰ ধাৰা চলে  
 কোন ঘতি চিহ্ন বাঁধিয়া না ফেলে  
 তোমাৰ ছন্দে ধৰা ছন্দে ভৰা গো  
 মননেৰ জ্ঞযাতি তাতে সদা জলে ॥

আসিয়াছ যদি ধাক নিৱবধি  
 হিয়াৰ গহনে ছটা ফেলে ॥

( ব'ঁচী, ২৫শে জানুৱাৰী, ১৯৮৩ )

তা঳ : কাহাৰবা

	১	০	১	০
II	না না না	সী না সী সী	না সী র্বী সৰ্বী	গা না ধা ধা
o	ঞা ধা র নি	০ শা য	০ আ মা রই	হি ০ যা য
I	- ধা সী গা	ধা - পা ধা	ধপা গা গা গা	মা - ন -
o	আ লো ক	ৰে ০ তু মি	০০ এ সে ছি	লে ০ ০ ০
I	- না না না	সী - না সী	না সী র্বী সী	গা ০ ধা ধা
o	ম ন নে	ৰ ০ প্রতি	০ অ গু ত্বা	স ০ রে গু
I	- ধা সী গগা	ধা - পা -	ধা গা গগা গা	ম - ন - II
o	তঁা হা রই	দে ০ লা ০	য আ জও দো	লে ০ ০ ০
II	- না না না	সী সী না সী	না সী র্বী সৰ্বা	গা গা ধা পা
o	প ত মে	উ ৯ থা নে	০ জী ব নেৰ	ধা রা চ লে
I	না না না না	সী - না সী	না সী র্বী সী	গা - ধা পা
কো	ন য তি	চি ০ ইন্ ন	০ বাঁ ধি যা	মা ০ ফে লে

I না না না সৰ্বা | সৰ্বা না সৰ্বা | সৰ্বা র্বা সৰ্বা গা | ধা গা ধা পা |  
তো মা র ছ ন দে ধ রা ছ ন দে ভ রা ০ গো ০

I ন পা সৰ্বা গণা | ধা ধা পা ধা | ন গা গা গা | মা - ন - ন II  
০ ম ন নের জ্যো তি তা তে ০ স দা অ লে ০ ০ ০

II ন না না না | সৰ্বা - না সৰ্বা | ন সৰ্বা র্বা সৰ্বা | গা ন ধা ধা |  
০ আ সি যা ছ ০ য দি ০ থা ক নি র ০ ব ধি

I ন ধা সৰ্বা গা | ধা - ন পা ধা | ন গা গা গা | মা - ন - ন III  
০ হি যা র গ ০ হ নে ০ হ টা ফে লে ০ ০ ০