

গানের সুরেতে তোমারে পেয়েছি নিখিলের মনে স্বস্তি এনেছো  
 আলোর ঝলকে তোমারে চিনেছি অরূপরতন চিনিয়ে দিয়েছো ॥  
 কত কী যে আসে কত কী যে যায় তোমার মাঝারে সবে থেকে যায়  
 তোমার সুরেতে তোমার রূপেতে তোমার কোলেতে সবারে রেখেছো ॥  
 সৃষ্ট জগতে যারা আসে যায় লুপ্ত না হয় তুমি যে দেখিছ ॥

(রাঁচী, ৩০শে জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	সা	I
	গা	নে	র		সু	রে	তে		তো	মা	রে		পে	য়ে	ছি	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	গা	I
	নি	খি	লে		র	ম	নে		স্ব	স্	তি		এ	নে	ছো	
I	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	সা	I
	আ	লো	র		ঝ	ল	কে		তো	মা	রে		চি	নে	ছি	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	সা	II
	অ	রূ	প		র	ত	ন		চি	নি	য়ে		দি	য়ে	ছো	
II	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	সা	I
	ক	ত	কী		যে	আ	সে		ক	ত	কী		যে	যা	য়	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	সা	I
	তো	মা	র		মা	ঝা	রে		স	বে	থে		কে	যা	য়	

I পা পা পা | মা গা গা I সা রা গা | রা সা সা I  
তো মা র সু রে তে তো মা র রু পে তে

I সা সা রা | রা রা গা I সা রা গা | রা সা সা II  
তো মা র কো লে তে স বা রে রে থে ছো

II পা পা পা | মা গা গা I সা রা গা | রা সা সা I  
স্ব ষ্ ট জ গ তে যা রা আ সে যা য

I সা সা রা | রা রা গা I সা রা গা | রা সা সা III  
লু প্ ত না হ য তু মি যে দে খি ছ