

(২৫০)

কেন ধরায় এসেছি গেছি ভুলে
ভুলে গেছি সে কথা
কেন তুমি নাহি আসো
কেন দাঁও গো মনে কথা ॥

একা ধরায় পাঠিয়ে দেওয়া
দূরে রেখে ভুলে যাওয়া
এ কী তব ভালবাসা এ কী তব মমতা ॥
প্রদীপ জ্বলে অঁধার ঘরে
বসে আছি তোমার তরে
আর দেবী নয় যায় যে সময়
বোঝো মোর আকুলতা ॥

(রাঁচী, ২রা ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II	পা	পা	-া		পা	পা	পা	I	পমা	গা	পা		মা	গা	-া	I
	কে	ন	০		ধ	রা	য়		এ	০	০		সে	ছি	০	
I	গা	রা	-া		পা	মা	-া	I	পা	পা	-া		মা	গা	-া	I
	গে	ছি	০		ভূ	লে	০		ভূ	লে	০		গে	ছি	০	
I	গা	রা	মা		মা	গা	-া	I								
	সে	০	০		ক	থা	০									
I	সা	সা	গা		গা	পা	পা	I	ফা	পা	মগা		রসা	রগা	মপা	I
	কে	ন	তু		মি	না	হি		আ	সো	০০		০০	০০	০০	
I	সা	সা	গগা		-া	পা	পা	I	ফা	পা	মগা		রসা	রগা	মপা	I
	কে	ন	তুমি		০	না	হি		আ	সো	০০		০০	০০	০০	
I	সা	সা	পা		গা	-া	-া	I	পা	পা	ফা		পা	-া	-া	I
	কে	ন	তু		মি	০	০		না	হি	আ		সো	০	০	

I	পা	ধা	-		পা	পা	মা	I	গা	রা			মা	গা	-	II
	কে	ন	০		দা	ও	গো		ম	নে	০		ব্য	থা	০	
II	সা	সা	গা		পপা	পা	পপা	I	ককা	পা	মগা		রসা	রগা	মপা	I
	এ	কা	ধ		রায়	পা	ঠিরে		দেও	য়া	০০		০০	০০	০০	
I	সসা	গগগা	পপা		পা	ককা	পা	I	পমা	গরা	রসা		সরা	গমা	মপা	I
	একা	ধরায়	পাঠি		য়ে	দেও	য়া		০০	০০	০০		০০	০০	০০	
I	সা	সা	গা		গা	-	পা	I	পা	পা	পা		ককা	পা	-	I
	এ	কা	ধ		রা	০	য়		পা	ঠি	য়ে		দেও	য়া	০	
I	পা	পা	পা		পা	া	ধা	I	মা	পা	-		মমা	গা	-	I
	দু	রে	রে		খে	০	ভু		লে	০	০		যাও	য়া	০	
I	পা	পা	-		পা	পা	-	I	ধা	মা	পা		মা	গা	-	I
	এ	কী	০		ত	ব	০		ভা	ল	০		বা	সা	০	
I	মা	মা	-		গা	গা	-	I	রা	-	-		মা	গা	-	II
	এ	কী	০		ত	ব	০		ম	০	০		ম	তা	০	
II	সা	সা	সা		গা	গা	-	I	পা	পা	-		কা	পা	-	I
	প্র	দী	প		ছে	লে	০		আ	ধা	র		ঘ	রে	০	
I	পমা	গরা	রসা		সরা	গমা	মপা	I	সা	সসা	গগা		পা	পপা	কপা	I
	০০	০০	০০		০০	০০	০০		প্র	দীপ	ছেলে		আ	ধার	ঘরে	
I	সা	সা	সা		গা	গা	-	I	পা	পা	-		কা	পা	-	I
	প্র	দী	প		ছে	লে	০		আ	ধা	র		ঘ	রে	০	
I	পা	ধা	-		পা	মা	-	I	গা	রা	মা		মা	গা	-	I
	ব	সে	০		আ	ছি	০		তো	মা	র		ত	রে	০	
I	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	মপা		মা	গা	া	I
	আ	র	দে		রী	ন	য়		যা	য়	যে০		স	ম	য়	
I	পা	পা	-		মা	মা	গা	I	রা		-		মা	গা	-	III
	বো	বো	০		মো	র	আ		কু	০	০		ল	তা	০	