

তোমার কথা আমি ভাবি বারে বারে ভাবি বারে বারে  
তুমি ছাড়া কে বা ভালবাসে মোরে ভালবাসে মোরে ॥

রাত্রি যখন হারিয়ে যায় প্রভাত রবির অরুণ আভায়  
সেই রঙেতেই আমি যে পাই তোমার পরশ তোমার সুধায় ॥

সাঁঝের রবি হাতছানি দেয় ডেকে ডেকে বলিতে চায়  
কভু আমি নয়কো একা তুমি আছে দেখো আমার ॥

(রাঁচী, ১৭ই ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০		১		০		১		০	
II	সা	সা	সা		রা	মা	-	I	মা	পা	-		সাঁ	সাঁ	-	I
	তো	মা	র		ক	থা	০		আ	মি	০		ভা	বি	০	
I	গা	সাঁ	গা		ধা	পা	পা	I	মা	পা	মা		জা	রা	-	I
	বা	রে	বা		রে	ভা	বি		বা	রে	বা		রে	০	০	
I	সা	সা	-		রা	মা	-	I	মা	পা	-		-	সাঁ	সাঁ	I
	তু	মি	০		ছা	ড়া	০		কে	বা	০		০	ভা	ল	
I	গা	সাঁ	গা		ধা	পা	পা	I	ম	পা	মা		জা	রা	-	II
	বা	সে	মো		রে	ভা	ল		বা	সে	মো		রে	০	০	
II	পা	পা	পা		না	না	না	I	সাঁ	সাঁ	-		না	সাঁ	সাঁ	I
	রা	ত	ত্রি		য	খ	ন		হা	রা	০		য়ে	যা	য়	
I	পা	পা	পা		না	না	রাঁ	I	রাঁ	রাঁ	রাঁ		রাঁ	রাঁ	রাঁ	I
	প্র	ভা	ত		র	বি	র		অ	রু	ণ		আ	ভা	য়	
I	রাঁ	রাঁ	মাঁ		রাঁ	সাঁ	সাঁ	I	গা	গা	-		পা	পা	পা	I
	সে	ই	র		ঙে	তে	ই		আ	মি	০		যে	পা	ই	
I	গা	পা	পা		মা	গা	গা	I	গা	গা	গা		মা	পা	পা	II
	তো	মা	র		প	র	শ		তো	মা	র		সু	ধা	য়	

II	পা	পা	পা		না	না	-	I	সাঁ	সাঁ	সাঁ		না	সাঁ	সাঁ	I
	সাঁ	ঝে	র		র	বি	০		হা	ত	ছা		নি	দে	য়	
I	পা	পা	-		না	না	রা	I	রা	রা	-		থা	রা	রা	I
	ডে	কে	০		ডে	কে	০		ব	লি	০		তে	চা	য়	
I	রা	রা	মা		রা	সাঁ	-	I	ণা	ণা	-		পা	পা	-	I
	ক	ভু	০		আ	মি	০		ন	য়	কো		এ	কা	০	
I	ণা	পা	-		মা	গা	-	I	গা	গা	-		মা	পা	পা	IIII
	তু	মি	০		আ	ছো	০		দে	খো	০		আ	মা	য়	