

(তুমি) মনেতে লুকিয়ে থেকে মনের মাঝে লীলা করে যাও  
মনে হয় গো ধরিয়ছি ধরি ধরি ধরা নাহি দাও ॥

দুঃখে সুখে তোমার খেলা কত আদর কত না হেলা  
নিত্যকালে তোমার লীলা কোথা বহে যায় আমারে বোঝাও ॥

ভিতরে না তাকালে কী আকৃতি মোর বুঝিতে না পাও ॥

এদিকে যে যায় গো বেলা আঁধারে আজ আমি একেলা  
(তুমি) আঁধারের বন্ধুচিরে আলোর ছটা বহায়ে দাও ॥

(আনন্দশিলা, বাঁচী, ২০শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩)

ভাল : দাদরা

	১		০		১		০		১		০		১		০	
II	সা	সা	সা		সা	না	-	I	সা	সা	সা		রা	রা	-	I
	তু	মি	ম		নে	তে	০		লু	কি	য়ে		থে	কে	০	
I	সা	রা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	গা		রা	সা	সা	I
	ম	নে	র		মা	ঝে	০		লী	লা	ক		রে	যা	ও	
I	-	গা	গা		গা	গা	মা	I	পা	পা	গা		ধা	পা	-	I
	০	ম	নে		হ	য	গো		ধ	বি	০		যা	ছি	০	
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	গা		রা	সা	সা	II
	ধ	রি	০		ধ	বি	০		ধ	রা	না		হি	দা	০	
II	-	সা	সা		গা	গা	মা	I	পা	পা	গা		ধা	পা	-	I
	০	দুঃ	খে		সু	খে	০		ভো	মা	র		থে	লা	০	
I	-	পা	পা		পা	ধা	ধা	I	মা	মা	পা		মা	গা	-	I
	০	ক	ত		আ	দ	র		ক	ত	না		হে	লা	০	
I	-	গা	গা		গা	গা	গা	I	গা	রা	গা		মা	গা	-	I
	০	নি	ত্য		কা	লে	র		ভো	মা	র		লী	লা	০	

I	রা	রা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	গা		রা	সা	সা	I
	কো	থা	ব		হে	যা	য়		আ	মা	রে		বো	ঝা	ও	
I	-া	-া	সা		সা	গা	মা	I	পা	পা	গা		ধা	পা	-া	I
	০	০	ভী		ত	রে	না		তা	কা	০		লে	কি	০	
I	-া	-া	পা		পা	পা	ধধা	I	মা	মা	পা		মা	গা	গা	II
	০	০	আ		কু	তি	মোর		বু	ঝি	তে		না	পা	ও	
II	-া	-া	গা		গা	গা	মা	I	পা	পা	গা		ধা	পা	-া	I
	০	০	এ		দি	কে	যে		যা	য়	গো		বে	লা	০	
I	-া	-া	পা		পা	পা	ধধা	I	মা	মা	পা		মা	গা	-া	I
	০	০	আঁ		ধা	রে	আজ		আ	মি	এ		কে	লা	০	
I	-া	-া	গা		গা	গা	গা	I	গা	-া	গা		গা	গা	-া	I
	০	০	আঁ		ধা	রে	য়		ব	০	ক		চি	রে	০	
I	রা	রা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	-া		রা	সা	সা	IIII
	আ	লো	র		হ	টা	০		ব	হা	০		যে	দা	ও	