

(২৮৬)

তারে গো পেয়েছি সংগোপনে মোর জীবনে, জীবনে জীবনে ।
অলখ দেবতা নীরব প্রহরে ধরা দিয়েছিলো মোর মনে, মনে মনে ॥

এত কাছে ছিল সে যে নাহি জানিতাম
না জানিয়া নাম গান তারই করিতাম
তারই আলো তারই আলো মোরে চিনাইয়া দিলো
সে ছিলো মনে গোপনে, গোপনে গোপনে ॥

এ কী গো ফুল ডোরে সে মোরে বাঁধে
পরাণ ধরিয়া সে কেন সাধে
তারই আঁধি তারই আঁধি মোর হিয়ার গহনে
রঙে রূপে সুধা ধারা আনে, আনে আনে ॥

(বঁচী, ২২শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩)

তা঳ : কাহারবা

	১	০	১	০
			॥ পা ক্ষা পা ধা পা মা গা নঁ	
			তা ০ রে গো পে যে হি ০	
I	গা গা পা ক্ষা পা নঁ া ধা মা পা মা গা রা নঁ নঁ নঁ			
	সঁ গো প নে ০ ০ ০		মো ব জী ব নে ০ ০ ০	
I	রা রা রা ক্ষা রা রা পা সা ৱ নঁ া নঁ ৱ নঁ া নঁ			
	জী ব নে ০ জী ব নে ০ ০ ০ ০ ০		০ ০ ০ ০ ০ ০	
I	সা সা ন্ত ধ্ব ন্ত া পা া রা রা ক্ষা রা গা া সা া			
	অ ল খ দে ব ০ তা ০ নী র ব প্র হ ০ রে ০			
I	সা সা রা রা রা গা রা সা রা া গা া ৱ নঁ নঁ নঁ			
	ধ রা দি যে ছি ল মো র ম ০ নে ০ ০ ০ ০			
II	পা পা পা ধা পা মা গা রা পা মা পা মা গা গা া নঁ			
	এ ত কা ছে ছি ল মো রে না হি জা নি তা ম ০ ০			

I পা পা পা ধা | পা মা গা রা | গা মা পা মা | গা গা ৰা |
মা জা নি যা না ম পা ন তা রি ক রি তা ম ০ ০

I সা প্রাপ্রা রা | রা ৰা ৰা | সা প্রাপ্রা রা | রা ৰা ৰা |
তা ০ রই আ লো ০ ০ ০ তা ০ রই আ লো ০ মো রে

I রা রা ঝা রা | গা ৰা সা ৰা | সা সা রা রা | রা গা সা রা |
চি না ই যা দি ০ লো ০ সে ছি ল ম নে ০ গো প

I গা ৰা ৰা | ৰা ৰা ৰা | প্রাপ্রা রা ঝা | রা রা গা সা |
নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ গো প নে ০ গো প নে ০

I ৰা ৰা ৰা | ৰা ৰা ৰা ||
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II পা পা পা ধা | পা মা গা রা | গা মা পা মা | গা ৰা ৰা |
এ কী গো ফু ল ০ ডো রে মে মো রে বঁধে ০ ০ ০

I পা পা পা ধা | পা মা গা রা | গা মা পা মা | গা ৰা ৰা |
প রা ৰা ৰা ৰা ধ রি যা ০ সে কে ন সা ধে ০ ০ ০

I সা প্রাপ্রা রা | রা ৰা ৰা | সা প্রাপ্রা রা | রা ৰা ৰা |
তা ০ রই আ ধি ০ ০ ০ তা ০ রই আ ধি ০ মো র

I রা রা ঝা রা | গা ৰা সা ৰা | সা সা রা রা | রা গা সা রা |
হি যা র গ হ ০ নে ০ র ডে ক পে শুধা ধা রা

I রা ৰা গা ৰা | ৰা গা ৰা | প্রাপ্রা রা ঝা | রা ৰা গা সা |
আ ০ নে ০ ০ ০ ০ আ ০ নে ০ আ ০ নে ০

I ৰা ৰা ৰা | ৰা ৰা ৰা ||||
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০