

তোমাকেই ভালবাসিয়াছি তোমাকেই সার জেনেছি ।
তোমাকেই প্রাণ সঁপিয়াছি তব কাজে ব্রত নিয়েছি ॥

চেতনার সেই উষাকাল হতে ভাসিয়া চলেছি তোমারই শ্রোতে ।
শ্রোতের কুসুম আমি গো ।

তোমারই চেউয়ে নেচে চলেছি তোমাকেই সার জেনেছি ॥

(আমি) জীবনের সক্ষ্যারাগে মিশে রব তব অনুরাগে ।

পরাগের মধু মাধায়ে ।

অরূপ রতন চিনেছি আমি আমি অরূপ রতন চিনেছি ॥

(কলিকাতা, ২৮শে ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'		০		১'		০		১'		০		১'		০	
II	সা	সা	রা		রা	রা	রা	I	রা	রা	-		পা	পা	-	I
	তো	মা	কে		ই	ভা	ল		বা	সি	০		য়া	ছি	০	
I	সা	রা	পা		পা	সা	রা	I	ন্	ন্	সা		-	-	-	I
	তো	মা	কে		ই	সা	র		জে	নে	ছি		০	০	০	
I	সা	রা	পা		-	সা	রা	I	ন্	-	সা		-	-	-	I
	০	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০	
I	সা	সা	রা		রা	রা	রা	I	রা	রা	-		ধা	পা	-	I
	তো	মা	কে		ই	প্রা	ণ		সঁ	পি	০		য়া	ছি	০	
I	সা	রা	ধা		পা	সা	রা	I	ন্	ন্	সা		-	-	-	II
	ত	ব	কা		জে	ব্র	ত		নি	য়ে	ছি		০	০	০	
II	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	[গা]	I
	চে	ত	না		র	সে	ই		উ	ষা	কা		ল	হ	তে	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	রা	পা		মা	গা	গা	I
	ভা	সি	য়া		চ	লে	ছি		তো	মা	র		ই	শ্রো	তে	

I	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	গা		-	-	-	I
	শ্রো	তে	র		কু	সু	ম		আ	মি	গো		০	০	০	
I	সা	সা	ররা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		ম	গা	-	I
	তো	মা	রই		চে	উ	ষে		নে	চে	চ		লে	ছি	০	
I	সা	রা	পা		পা	সা	রা	I	না	না	সা		-	-	-	I
	তো	মা	কে		ই	সা	ব		ছে	নে	ভি		০	০	০	
I	সা	রা	পা		সা	সা	রা	I	না	না	সা		-	-	-	II
	০	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০	
II	সা	রা	পা		পা	গা	রা	I	সা	না	সা		-	-	-	I
	জী	ব	নে		র	স	ন্		ধ্যা	রা	গে		০	০	০	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	মা		গা	গা	গা	I
	মি	শে	র		ব	ত	ব		অ	হু	রা		গে	আ	মি	
I	সা	রা	পা		পা	গা	রা	I	সা	না	সা		-	-	-	I
	প	রা	গে		র	ম	ধু		মা	খা	য়ে		০	০	০	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	মা		-	গা	গা	I
	অ	রু	প		ব	ত	ন		চি	নে	ছি		০	আ	মি	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	গা		-	-	-	II II
	অ	রু	প		ব	ত	ন		চি	নে	ছি		০	০	০	