

তাল : দাদরা দ্রুত লয়

(৩০)

তুমি মর্মে এসে আমার ঘুম ভাঙালে  
তুমি নিজের রঙে আমার মন রাঙালে ॥

ছিল পথের ক্লান্তি ছিল বোঝার ভ্রান্তি  
জীবনকে অশান্তি বিষিয়ে ছিল  
তুমি নিজের হাতে তাদের সরিয়ে দিলে  
তোমার ছন্দে প্রাণ নাচিয়ে দিলে ॥

ছিল মান-অপমান ছিল পাওয়ার পরিমাণ  
সকল বোঝা তুমি সরিয়ে দিলে  
তোমার আলোয় আমার ভরিয়ে দিলে ॥

(আনন্দনগর, ৫ই অক্টোবর, ১৯৮২)

১	০	১	০	সা	রা	না										
				তু	মি	০										
II	গা	না	গা		না	গা	গা	I	গা	না	না		গা	রা	না	I
	ম	র্	মে		০	এ	০		সে	০	০		আ	মা	র্	
I	গা	পা	না		পা	ক্ষা	না	I	পা	না	না		না	ধা	পা	I
	ঘু	ম	০		ভা	ঙা	০		লে	০	০		০	০	০	
I	মা	পা	গা		না	গা	গা	I	গা	পা	মা		না	মা	না	I
	০	০	০		০	তু	মি		নি	০	জে		র্	র	০	
I	গা	না	না		সা	রা	না	I	গা	পা	না		পা	মা	না	
	ঙে	০	০		আ	মা	র্		ম	ন্	০		রা	ঙা	০	
I	গা	না	না		না	সা	রা	I	রা	গা	গা		না	গা	না	I
	লে	০	০		০	ছি	ল		প	০	থে		র্	ক্রা	ন্	
I	গা	না	না		না	গা	মা	I	পা	না	না		না	ক্ষা	না	I
	তি	০	০		০	ছি	ল		বো	০	ঝা		র্	ভ্রা	ন্	

I	পা	-	-		-	ধা	পা	I	মা	পা	গা		-	-	-	I					
	তি	০	০		০	০	০		০	০	০		০	০	০						
I	গা	পা	মা		-	মা	-	I	গা	-	সা		-	রা	-	I					
	জী	০	ব		ন্	কে	০		অ	০	শা		ন্	তি	০						
I	গা	গা	গা		পা	মা	-	I	গা	-	-		গা	মা	-	I					
	বি	ষি	য়ে		০	ছি	০		ল	০	০		তু	মি	০						
I	পা	-	পা		-	ক্ষা	-	I	পা	-	-		পা	পা	ধা	I					
	নি	০	জে		র	হা	০		তে	০	০		তা	দে	র্						
I	মা	পা	ধপা		-	মা	-	I	গা	-	-		-	-	-	I					
	স	রি	য়ে০		০	দি	০		লে	০	০		০	০	০						
I	গা	পা	মা		-	মা	-	I	গা	-	-		সা	-	রা	I					
	তো	০	মা		র্	ছ	ন্		দে	০	০		প্রা	০	র্						
I	গা	গা	গা		পা	মা	-	I	গা	-	-		সা	রা	-	II					
	না	চি	য়ে		০	দি	০		লে	০	০		“তু	মি	০”						
I	সা	রা	-	II	গা	-	-		গা	রা	-	I	গা	-	-		গা	মা	-	I	
	ছি	ল	০		মা	ন্	০		অ	প	০		মা	০	ন্		ছি	ল	০		
I	পা	-	পা		পা	ক্ষা	-	I	পা	-	-		-	ধা	পা	I	মা	পা	গা		
	পা	ওয়া	র্		প	রি	০		মা	০	০		০	০	০		০	০	র্		
		-	-	-	I	গা	পা	পা		মা	মা	-	I	গা	-	-		সা	রা	-	I
	০	০	০		স	০	ক	ল্	বো	০	ঝা	০	০		তু	মি	০				
I	গা	গা	গা		পা	মা	-	I	গা	-	-		-	-	-	I					
	স	রি	য়ে		০	দি	০		লে	০	০		০	০	০						
I	গা	পা	পা		মা	মা	-	I	গা	-	-		সা	রা	-	I					
	তো	০	মা		র্	আ	০		লো	০	য়্		আ	মা	য়্						
I	গা	গা	গা		পা	মা	-	I	গা	-	-		সা	রা	-	II II					
	ভ	রি	য়ে		০	দি	০		লে	০	০		“তু	মি	০”						