

আমার জীবনে আমার পরাণে নৃত্যের তালে এসো গো ।

তুমি নৃত্যের তালে এসো গো ।

ভুবন ভোলানো মনকে মাতানো মধুর হাসিটি হেসো গো

তুমি মধুর হাসিটি হেসো গো ॥

পরশ পাথর কৃষ্ণ কঠোর জীবনকে সোনা কোরো গো ।

তুমি জীবনকে সোনা কোরো গো

নৃত্যের তালে এসো গো ॥

বন্ধ মলিন মোর জলাশয়ে সুদূরের স্রোত দাও গো বহায়ে ।

এনে আলোরশি কালো ক্লেশ নাশি অরণে রাঙিয়ে দিও গো

তুমি অরণে রাঙিয়ে দিও গো ॥

(কলিকাতা, ৬ই মার্চ, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০										
II	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	গা	I	
	আ	মা	র		জী	ব	নে		আ	মা	র		প	রা	ণে		
I	সা	না	রা		রা	পা	পা	I	রা	গা	রা		সা	(সা সা)	না	না	I
	নু	০	তে		র	তা	লে		এ	০	সো		গো	তু	মি	০	০
I	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	গা	I	
	ভু	ব	ন		ভো	লা	নো		ম	ন	কে		মা	তা	নো		
I	সা	সা	রা		রা	রা	পা	I	রা	গা	রা		সা	(সা সা)	না	না	II
	ম	ধু	র		হা	সি	টি		হে	০	সো		গো	তু	মি	০	০
II	পা	পা	পা		পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	গা	I	
	প	র	শ		পা	থ	র		কৃ	ষ্	ণ		ক	ঠো	র		
I	সা	রা	রা		রা	পা	পা	I	রা	গা	রা		সা	(সা সা)	না	না	II
	জী	ব	ন		কে	সো	না		কো	০	রো		গো	তু	মি	০	০

II পা -া পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I  
ব ০ ক্ ম লি ন : মো র জ লা শ য়ে

I সা সা রা | রা রা গা I রা পা পা | মা গা গা I  
হু দু রে র শ্রো ত দা ও গো ব হা য়ে

I পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I  
এ নে আ লো রা শি কা লো ক্রে শ না শি

I{ সা সা রা | রা রা গা I রা পা মা | গা (গা গা) -া -া }II II  
অ রু গে রা ডি য়ে দি ০ ও গো তু মি ০ ০