

ভালবাসিয়াছি তোমারে

প্রাণের মাঝে মনের মাঝে

বাহিরে ভিতরে ভালবাসিয়াছি তোমারে ॥

দেখে সে মধুর হাসি শুনে সে মোহন বাঁশি

মন কোথা যায় ভাসি বাঁধিলে আমায় এ কী ডোরে ।

বল কেমনে পাশরি এ ফুল ডোরে ॥

(কলিকাতা, ১০ই মার্চ, ১৯৮৩)

ভাল : দাদরা

II	১	০	১	০
	পা	না	গা	মা
	আ	মি	বা	সি
I	রগা	না	গা	মা
	তো	ভা	বা	সি
I	রগা	না	পা	না
	তো	ভা	বা	সি
I	সর্না	না	রী	গধা
	০০	০	রে	০
I	গা	মা	রগা	না
	বা	সি	তো	ভা
I	পা	না	সর্না	না
	বা	সি	রে	০
I	গা	না	গা	মা
	বা	সি	বা	সি
I	ধর্না	পা	মা	গা
	মা	০	ম	না
I	গ	না	গা	মা
	বাহি	রে	বা	সি

[সর্না সর্না রী]
প্রাণের

I রগা রগা সা II
তোঁ মাঁ রে

II পা -া ধা I
দে খে ০

I গা পা মা | মা মগা রা I রা গা সা | -া পা ধা I
সে ০ ম ধু র০ ০ হা ০ সি ০ দে খে

I গা পা মা | মা গপমা মগরা I গরা গা সা | -া পা -া ধা I
সে ০ ম ধু র০০ ০০০ হা ০ সি ০ দেখে সে

I গা পা মা | মা গা রা I গরা গা সা | -া পা পা ধা I
ম ০ ধু র ০ ০ হা ০ সি ০ দেখে সে০

I গা পা মা | গপমা মগরা রা I গরা গা ন্সা | সা -া -া I
ম ০ ধু র০০ ০০০ ০ হা ০ সি ০ ০ ০

I গা মা পা | না না সা I ধসা গা গধা | পা পা ধা I
শু নে সে মো হ ন বাঁ০ ০ শি০ ০ দে খে

I গপা মা মা | মা মগা রা I রা গা ন্সা | সা -া -া I
সে ০ ম ধু র০ র হা ০ সি ০ ০ ০

I গা মা পা | না -া ধা I না সা না | সা -া -া I
ম ন কো থা ০ ০ যা য ভা সি ০ ০

I সান ধনা সা | -া -া -া I স'রা স'রা গা | গা ধস'গা গধপা I
০০ ০০ ০ ০ ০ ০ বাঁ০ শি০ লে আ মাঁ ০ ০০০

I পা -া -া | পা পা ধা I গপা মা রগা | সা সা রা } I
০ ০ ০ য এ কী ডোঁ ০০০ ০০ রে ভা ল

I গা পা মা | মা গপমা মগরা I সা রা ন্সা | পপা পা ধা I
বা ০ সি যা ছি০০ ০০০ তো মা রে আমি ভা ল

I গা পা মা | মা গপমা মগরা I সা রা ন্সা | -া গা মা I
বা ০ সি যা ছি০০ ০০০ তো মা রে ০ ব ল

I পা পা নাধা | না সা নসা I স'না ধনসা -া | সা -া রা I
কে ম নে০ পা শ বি০ ০০ ০০০ ০ এ ফ ল

I ধস'গা গধা পা | -া পা ধা I গা পা মা | মা গপমা মগরা I
ডোঁ০০ রে০ ০ ০ ভা ল কা ০ সি যা ছি০০ ০০০

I রগা রগা ন্সা | পা পা ধা I গা পা মা | মা গপমা মগরা I
তোঁ মাঁ রে আমি ভা ল বা ০ সি যা ছি০০ ০০০

I রা গা না | সা -া -া III
তো মা রে ০ ০ ০