

কেন গো এভাবে এলে,
 ডেকে ডেকে ক্লান্ত হয়ে পড়েছিলুম আমি ঘুমিয়ে।
 স্বপন ঘোরে হঠাৎ এলে হঠাৎ আবার চলে গেলে ॥
 এমন আসা যাওয়ায় তোমার মন ভরিল না আমার।
 এবার স্বপনে বা জাগরণে এলে পরে আমার মনে।
 বেঁধে নোবো সংগোপনে পারবে নাকো যেতে চলে ॥

(কলিকাতা, ১৭ই মার্চ, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১'	০	১'	০
			পা ক্ষা পা -৭ I কে ন গো ০ ॥
II গা গা রা রা <u>পা</u> মা I গা -৭ -৭ -৭ -৭ -৭ I এ ভা ০ বে ০ এ লে ০ ০ ০ ০ ০			
I -৭ -৭ সা সা গা মা I পা পা পা ক্ষা পা -৭ I ০ ০ ডে কে ডে কে ক্লা ন্ ত হ য়ে ০			
I -৭ -৭ পা পা পা পা মা মা পা মা গা -৭ I ০ ০ প ড়ে ছি হু আ মি ঘু মি য়ে ০			
I গা গা রা গা <u>মা</u> গা I রা গা মা রা সা -৭ I স্ব প ন ষো রে ০ হ ঠা ৎ এ লে ০			
I সা গা গা -৭ গা গগা I রা রা পা মা গা -৭ II হ ঠা ৎ ০ আ বার চ লে ০ গে লে ০			
II -৭ -৭ সা সসা গা মা I পপা পা পা ক্ষা পা পা I ০ ০ এ মন আ সা যাও য়া য় তো মা র			
I -৭ -৭ পা পা পা পা I গা <u>পা</u> মা গগা গা গগা I ০ ০ ম ন ভ রি ল না আ মার এ বার			

I	গা	গা	রা		গা	মা	গা	I	রা	গা	সা		রা	সা	-৷	I
	স্ব	প	০		নে	বা	০		জা	গ	০		র	ণে	০	
I	-৷	-৷	সা		রা	গা	গা	I	রা	রা	পা		মা	গা	-৷	I
	০	০	এ		লে	প	রে		আ	মা	র		ম	নে	০	
I	-৷	-৷	পা		পা	পা	পা	I	গা	গা	পা		মা	গা	-৷	I
	০	০	বেঁ		ধে	নো	ব		স	ং	গো		প	নে	০	
I	গা	গা	গা		গা	গা	-৷	I	রা	রা	পা		মা	গা	-৷	III
	পা	র	বে		না	কো	০		যে	তে	০		চ	লে	০	