

প্রভু তোমার লীলাছলে কেন রাখ মোরে ভুলিয়ে
লীলা তোমার ঢের দেখেছি এবার চাহি লীলাময়ে ॥

তোমার রাতুল চরণ তলে লুটিয়ে পড়ি মন যে বলে ।
মোরে তোমার যন্ত্র করে কাজে লাগাও সব সময়ে ॥

দিন আসে আর দিন চলে যায় জীবন কাজে নাহি লাগে হয় ।
আহার বিহার বৃথা নিদ্রায় কাল কেটে যায় অগোচরে ॥

(কলিকাতা, ১৮ই মার্চ, ১৯৮৩)

ভাল : দাদরা

	১	০	১	০				
II	মা দা গা		সাঁ -া সাঁ	I	গা দগা দগগসাঁ		দা পা -া	I
	প্র ভু তো		মা ০ র		লী লা ০ ০০০র		ছ লে ০	
							॥	
I	পা গা দা		পা -া া	I	জ্ঞা রা জ্ঞা		ঝা সা -া	I
	কে ন রা		খ ০ ০		মো রে ভু		লি য়ে ০	
I	-া -া সাঁ		সাঁ সাঁ সঁসাঁ	I	গা সাঁ গা		দা পা পা	I
	০ ০ লী		লা তো মার		টে র দে		খে ছি ০	
I	পা পদা গা		-া দা পা	I	জ্ঞা রা জ্ঞা		রা সা -া	II
	এ বা ০ র		০ চা হি		লী লা ০		ম য়ে ০	
II	মা মা মা		মা দা দা	I	গা সাঁ সাঁ		সাঁ সাঁ -া	I
	তো মা র		রা তু ল		চ র গ		ত লে ০	
I	সাঁ রাঁ সঁরাঁ		জ্ঞাঁ রাঁ সাঁ	I	গা সাঁ গা		দা পা -া	I
	লু টি য়ে ০		০ প ড়ি		ম ন যে		ব লে ০	
I	সাঁ সাঁ -া		সাঁ সাঁ সাঁ	I	গা সাঁ গা		দা পা দা	I
	মো রে ০		তো মা র		য ন্ ত্র		ক রে ০	
I	পা পদা গা		দা পা -া	I	জ্ঞা রা জ্ঞা		ঝা সা -া	II
	কা জে ০ ০		লা গা ০		স ব স		ম য়ে ০	

II মা জ্ঞা মা | গা দা গা I সী সী সী | সী সী সী I
 দি ন আ সে আ র দি ন চ লে যা য়

I সী সী সী | জ্ঞা রা সা I গা সী গা | দা পা পা I
 জী ব০ ০ন ০ কা জে না হি লা গে হা য়

I সী সী সী | সী সী সী I গা সী গা | দা পা পা I
 আ হা র বি হা র বৃ থা নি ০ দ্রা য়

I পা পা পদা | গা দা পপা I জ্ঞা রা জ্ঞা | ঋ সা ণ III
 কা ল কে০ ০ টে যায় অ গো ০ চ রে ০