

প্রভু কী আর বলিব আমি ।

জীবনে জীবনে জনমে মরণে মোর সাথে থেকে তুমি ॥

সৃষ্টির সেই আদি উষাকালে ছিলে মোর সাথে পলে অণুপলে ।

এগিয়ে চলার মন্ত্র যে গাই তাও শিখিয়াছি তব রূপা বলে ।

তব গান আমি গেয়ে চলে যাব কোন বাধাতেই কিছুতে না খামি ॥

উল্লা ঝঞ্জা কতই এসেছে মোর চলা তবু শেষ না হয়েছে ।

অনন্ত পথের পথিক যে আমি তব রূপা যাচি তব পদে নমি ॥

(কলিকাতা, ৮ই এপ্রিল, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১	০	১	০
II	রা -া I	রা রমা জ্ঞা জ্ঞরা রজ্ঞা সা I	জ্ঞরা সরা জ্ঞমা জ্ঞা -া -া I
	প্র ভু	কী আ০ র	বলি ব০ ০ আ০ ০০ ০০ মি ০ ০
I	জ্ঞা পা -া	পা -া দপা I	মা পমা মজ্ঞা জ্ঞা রা -া }I
	জী ব নে	জী ০ বনে	জ ন০ মে০ ম ০ রণে
I	রা মা জ্ঞা	রা সা সাগ্না I	গ্‌সার্না গ্‌সা রামা জ্ঞা রা -া I
	মো র্ সা	থে থে কো০	তু০০ ০০ ০০ মি ০ ০

প্রভু আমি ॥

II	সা -া জ্ঞা	-া জ্ঞা মা I	পা -া -া -া -া দপা I
	সৃ ব্ টি	র সে ই	আ দি উ যা ০ কালে
I	পা ধা পধা	ধর্মগা ধপা পমা I	মা পা মা জ্ঞা -া -া I
	ছি লে মো০	০০র সা০ থে০	প লে অ গু ০ পলে
I	রা পা -া	পা দা পা I	মা পা মা জ্ঞরা রা -া I
	এ গি য়ে	চ লা র	ম ন্ ত্র যে০ গা ই

I রা মা জ্ঞা | রা সা -১ | গা সা রা | গ্‌সা গ্‌সারমা রা I
তা ও শি | খি যা ছি | ত ব কু | পা০ ০০০০ বলে

I{ রা পা -১ | পা দা পমা I মা পা মা | জ্ঞা রা -১ }I
ত ব গা | ন আ মি০ | গে য়ে চ | লে ০ যাব

I রা মা জ্ঞা | রা সা -১ | গা সা -১ | গ্‌সা গ্‌সারমা জ্ঞরা I
কো ন বা | ধা তে ই | কি ছু তে | না০ ০০০০ থামি

প্রভু ... জীবনে ... তুমি ॥

II সা -১ -১ | মা জ্ঞা জ্ঞমা I পা -১ -১ | পা -১ পা I
উ ল্ কা | ঝ ন্ ঝা০ | ক ত ই | এ ০ সেছে

I পা ধা পধসর্গা | গা ধপা পামা I মা পা মা | জ্ঞা -১ রা I
মো র্ চ০০০ | লা ত০ বু০ | শে ব না | হ ০ য়েছে

I{ রা পা -১ | পা দা পা-১ I মা পা মা | জ্ঞরা রা -১ }I
অ ন ন্ | ত প থের | প থি ক্ | য়ে০ আ মি

I রা মা জ্ঞা | রা -১ -১ I গা সা রা | সরা সরজ্ঞমা জ্ঞরা II III
ত ব কু | পা ০ যাচে | ত ব প | দে০ ০০০০ নমি