

প্রভু তোমায় কী কহিব আর ।

অরূপ রতন পেয়ে গেছি এ জীবনে, জীবন হয়েছে সুধা সার ॥

অন্ধ অমানিশা চলে গেছে বহু দূরে ।

আলোকের লোক উত্তরিয়াকে সুরে সুরে নাচিছে আনন্দ অপার ॥

বিভ্রান্তির শেষ রেশও চলে গেছে ।

সম্প্রাপ্তির সুখে তনুমন শিহরিছে স্পন্দিত পুলকে তোমার ॥

(কলিকাতা, ১৯শে এপ্রিল, ১৯৮৩)

ভাল : ত্রিতাল

১' ০ ১' ০

(সা - না রা - না)

I। না সা I { রা - না রা | রা সা রপা মপা । মঞ্জা জ্ঞা - না মা | রা - না সা - না }।
প্র ভু তো মা য কী ক ০ হি ০ ব ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

I { সা - না রা - না । রা - না বসা রা । মঞ্জা জ্ঞা - না মা | রা - না সা - না }।
অ রূ প র ত নু পে ০ য়ে গে ০ ছি ০ এ জী ০ ব নে

I { সা - না রা - না । রা সা রপা মপা । মঞ্জা - না জ্ঞা মা | রা - না সা - না }।
জী ব নু হ হে ছে সু ০ ধা ০ সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র
তোমায় কী..... আর ॥

II { রা - না - না | রা - না সা রা I মঞ্জা - না জ্ঞা মা | রা - না সা - না }।
অ নু ধ অ মা ০ নি শা চ লে গে ছে ব হু দূ রে

I { রা - না - না | রা - না সা রা । মা জ্ঞা জ্ঞা মা | রা - না সা - না }।
আ লো কে র লো ক্ উ ত্ ত রী আ ছে সুরে সুরে

I { সা রা - না - না । রা সা রপা মপা । জ্ঞা - না জ্ঞা মা | রা - না সা - না }।
না চি ছে আ ন নু দ ০ অ ০ পা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

তোমায় প্রভু আর ॥

I{ রা -া -া -া | রা -া সা রা I ম জ্ঞা -া জ্ঞা মা | রা -া সা -া }I
বি ভ্ ভ্রা ন্ তি র শে ষ্ রে ০ শ চ লে ০ গে ছে

I{ রা -া -া -া | রা -া সা রা I মা জ্ঞা জ্ঞা মা | রা -া সা -া }I
স ম প্রা প্ তি র্ হু খে ত হু ম ন্ শি হ রে ছে

I{ রা -া -া -া | রা সা রপা মপা I জ্ঞা -া -া মা | রা -া সা -া }I
স্প ন্ দি ত পু ল কে ০ তো ০ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ র্

তোমায়..... প্রভু..... আর ॥