

আমার কাছে তুমি এলে কত যুগের ব্যবধানে।

কালের হিসাব ভুলে গেছি, ভুলে গেছি অভিমানে ॥

সেদিনের ফুল ঝরে গেছে নামরূপ তার হারিয়ে গেছে।

সে তারা খসে গেছে কালান্তরের অবসানে ॥

গন্ধ-মধু ভরা-হিয়া পড়েছিল উপচিয়া।

সে দিনে আসনি তুমি এলে রিক্ত হৃদয়াসনে ॥

(কলিকাতা, ১৩ই মে, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II{	সাঁ	-	-		না	ধপা	পা	I	পা	গা	পা		মা	গা	-	I
	আ	মা	র		কা	ছে	০		তু	মি	০		এ	লে	০	
I	গা	-	রা		গা	পা	-	I	গা	রা	গা		গা	রসা	-	}I
	ক	ত	০		যু	গে	র		ব্য	ব	০		ধা	মে	০	
I	সা	-	-		গা	গা	মা	I	পা	-	-		না	-	-	I
	কা	লে	র		হি	সা	ব		ভু	লে	০		গে	ছি	০	
I	সাঁ	-	রাঁ		না	-	ধপা	I	পা	গা	পা		মা	গা	-	II
	ভু	লে	০		গে	ছি	০০		অ	ভি	০		মা	নে	০	
					কত	ব্যবধানে ॥										

II{	পা	-	-		নধা	নসাঁ	সাঁ	I	সাঁ	-	-		সাঁ	-	-	}I
	সে	দি	০		নে	০০	ফু		ল	ঝ	রে		গে	ছে	০	
I{	সাঁ	-	-		সাঁ	-	না	I	ধা	সাঁ	-		না	ধপা	পা	II
	না	ম	রু		প	তা	র		হা	রি	য়ে		গে	ছে	০	
I{	-	-	পা		ধা	পধা	নধা	I	পা	গা	পা		মা	গা	-	}I
	০	০	সে		তা	রা	০০		খ	সে	০		গে	ছে	০	

I{ গা -া রা | গা পা -া I গা রা গা | গা রসা -া }II  
 কা লা ন্ ত রে র অ ব ০ সা নে০ ০ .

কত .....ব্যবধানে ॥

II{ পা -া -া | না -া সর্গ I সর্গ -া -া | সর্গ -া -া I  
 গ ০ ক্ ম ধু ০ ভ রা ০ হি যা ০

I সর্গ -া -া | সর্গ -া না I ধা সর্গ -া | না ধপা পা }I  
 প ড়ে ০ ০ ছি ল উ প ০ চি যা০ ০

I{ -া -া পা | ধা পধনা ধা I পা মপা ধপা | মা গা -া }I  
 ০ ০ সে দি নে০০ আ স নি০ ০০ তু মি ০

I গা -া রা | গা পা -া I গা -া রা | গা রসা -া }III  
 এ লে ০ রি ০ ক্ত হু দ যা স নে০ ০

কত .....ব্যবধানে ॥