

কী বাঁশী বাজালি বাঁধু । ঢালিয়া দিলি মল্ল মধু ॥

(তোর) আসারই পথ চেয়ে থাকি যে জাগি, মালা গাঁথি আমি তোরই লাগি ।

চাই না কিছু নিতে, চাই যে সব দিতে, ভালবাসি ভালবাসি শুধু ॥

অঁধার শেষে যবে বিহান আসে, সূর্য ওঠে যবে কমল হাসে ।

তোর ছবিটি মোর মনে যে ভাসে, তুই দিনের আলো মোর রাতের বিধু ॥

(কলিকাতা, ১৪ই মে, ১৯৮০)

তাল : কাহারবা

II -১ গা মা রা | গা মা পা -১ I -১ গা -১ মা | গা রা সা -১ I
 ০ কী ০ বাঁ শী ০ বা ০ ০ জা ০ লি বাঁ ০ ধু ০

[রা]

I -১ কা -১ -১ | পা কা পা -১ I -১ পা ধা পা | মা গা রা কা II
 ০ ঢা লি যা দি ০ লি ০ ০ ম ল্ল ল ম ০ ধু ০

কী..... বাঁধু ॥

[গা -১] II -১ কা -১ -১ | পা -১ কা পা I -১ পা ধা পা | মা গা রা -১ I
 তো র ০ আ সা রই প থ চে য়ে ০ থা কি য়ে জা ০ গি ০

[গা -১ -১]
 গি ০ ০

I -১ সা রা -১ | রা -১ রা গা I -১ রা পা -১ | মা মগা রসা সা I
 ০ মা লা গাঁ থি ০ আ মি ০ তো ০ রই লা ০০ গি ০ ০

I -১ কা -১ -১ | পা -১ কা পা I -১ পা ধা পা | মা গা রা গা I
 ০ চা ই না কি ছু নি তে ০ চা ই য়ে স ব দি তে

I -১ সা রা -১ | রা -১ গমা রা I -১ রা পা -১ | মা গা রা গা II
 ০ ভা ০ ল বা ০ সি ০ ০ ০ ভা ০ ল বা সি শু ধু

কী বাঁশী..... বাঁধু ॥

II -১ কা -১ -১ | পা -১ কা পা I -১ পা ধা পা | মা গা রা গা I
 ০ অঁ ধা র শে য়ে য বে ০ বি হা ন আ ০ সে ০

I -। সা রা -। | রা -। -। গমা I -। রা পা মা | মা গা রা গা I
○ সূ ○ ষ্য ও ঠে য বে○ ○ ক ম ল হা ○ সে ○

[গা -।] I -। কা -। -। | পা কা পা -। I -। পা ধা পা | মা গা রা গা I
তো র ○ ছ বি টি মো ○ র ○ ○ ম নে যে ভা ○ সে ○

[সা -।] I -। সা রা -। | রা -। গমা রা I -। রা পা -। | মা গা রা গা IIII
তু ই ○ দি নে র আ লো মো○ র ○ রা তে র বি ○ ধু ○

কী বাঁশীবঁধু ॥