

ওগো মোর গীতিময় ।

ঘুমের সাগর পেরিয়ে এসেছ তোমারই হউক জয় ॥

রাগে রাগিনীতে অভিপ্রকাশ, সুর-সপ্তকে করেছ বিকাশ ।

মুখরিত নীপ-নিকুঞ্জে তুমি সরবতা মধুময় ॥

ওগো মোর দু তিময় ।

অঁধার সাগর পেরিয়ে এসেছ তোমারি হউক জয় ॥

কত বর্ণের অভিপ্রকাশ রামধনু রঙে করেছ বিকাশ ।

পুষ্পে পুষ্পে ধূপে-মধূপে রূপে রাগে মনোময় ॥

(কলিকাতা, ১৪ই মে, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

II	১'	না	সা	রা		গা	পা	গরা	I	গা	রা	সা		সা	-া	-া	I
	০	ও	গো			মো	০	র০		গী	তি	ম		য়	০	০	
I	পা	-া	গা		মা	গা	-া	I	সা	রা	গা		রা	সা	-া	I	
	ঘু	মে	র		সা	গ	র		পে	রি	য়ে		এ	সে	ছ		
I	সা	রা	ররা		গা	রা	পা	I	মা	গা	-া		-া	-া	সা	II	
	তো	মা	রই		হ	উ	ক		জ	০	০		০	০	য়		
					ওগো.....গীতিময় ॥												
II	পা	-া	গা		মা	গা	-া	I	সা	রা	গা		রা	সা	-া	I	
	রা	গে	রা		গি	নী	তে		অ	ভি	০		প্র	কা	শ		
I	সা	রা	-া		-া	রা	গা	I	রা	পা	-া		মা	গা	-া	I	
	সু	র	স		প্	ত	কে		ক	রে	ছ		বি	কা	শ		
I	পা	-া	গা		মা	গা	-া	I	সা	রা	গা		রা	সা	-া	I	
	যু	খ	রি		ত	নী	প		নি	কু	০		ঞ্জে	তু	মি		
I	সা	রা	-া		রা	গা	রা	I	পা	মা	গা		-া	-া	সা	II	
	স	র	ব		তা	ম	ধু		০	ম	০		০	০	য়		
					ওগো.....গীতিময় ॥												

II	-।	সা	রা		গা	পা	গরা	I	-।	গা	রা		সা	-।	।	I
	০	ও	গো		মো	০	র০		০	ছ্য	তি		ম	০	য়	
I	পা	-।	গা		মা	গা	-।	I	সা	রা	গা		রা	সা	-।	I
	আঁ	ধা	র		সা	গ	র		পে	রি	য়ে		এ	সে	ছ	
I	সা	রা	ররা		গা	রা	পা	I	মা	গা	-।		-।	-।	সা	II
	তো	মা	রই		হ	উ	ক		জ	০	০		০	০	য়	

ওগো.....গীতিময় ॥

II	পা	-।	গা		মা	গা	-।	I	সা	রা	গা		রা	সা	-।	I
	ক	ত	ব		০	র্নে	র		অ	ভি	০		প্র	কা	শ	
I	সা	রা	-।		-।	রা	গা	I	রা	পা	-।		মা	গা	-।	I
	রা	ম	ধ		নু	র	ঙে		ক	রে	ছ		বি	কা	শ	
I	পা	-।	গা		মা	গা	-।	I	সা	রা	গা		রা	সা	-।	I
	পু	০	প্পে		পু	০	প্পে		ধু	পে	ম		০	ধু	পে	
I{	সা	রা	-।		রা	গা	রা	I	পা	মা	গা		-।	-।	সা	}}   II
	রু	পে	রা		গে	ম	নো		০	ম	০		০	০	য়	

ওগো.....গীতিময় ॥