

বন্ধু আমার নিকট আমার আমি কী গাইব তোমার গান ।

তুমি ভালবাসা মধু মাখা আশা তুমিই আমার প্রাণের প্রাণ ॥

যেদিন হইতে চিনেছি তোমায় বুঝিয়াছি মোর তুমিই সহায় ।

সেদিনই বন্ধু তোমার পরশে করেছো নূতন জীবন দান ॥

সেদিনই তোমার কোমল করেতে কমল কোরকে পুষ্পিত প্রাতে

টানিয়া নিয়েছ তোমার আলোতে করায়েছ মোরে যুক্তিস্নান ॥

(কলিকাতা, ১৮ই মে, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II{	রা	-	গা		রা	সা	-	I	রা	-	গা		রা	সা	-	I
	ব	০	ন্ধু		আ	মা	র		নি	ক	ট		আ	মা	র	
I	সা	রা	গা		গা	-	-	I	গা	মা	রা		গা	-	-	}I
	আ	মি	কি		গা	ই	ব		তো	মা	র		গা	০	ন	
I{	গা	পা	মা		গা	-	-	I	রা	মা	গা		রা	সা	-	}I
	তু	মি	ভা		ল	বা	সা		ম	ধু	মা		খা	আ	শা	
I{	গা	পা	মা		গা	-	-	I	রা	গা	পা		মা	-	-	}II
	তু	মি	ই		আ	মা	র		প্রা	ণে	র		প্রা	০	ণ	
					আমি	গান ॥									
II	সা	-	-		মা	-	-	I	মা	-	-		মা	-	-	I
	যে	দি	ন		হ	ই	তে		চি	নে	ছি		তো	মা	য়	
I	মা	পা	-		-	পা	ধা	I	মা	পা	মপধা		ধা	-	-	I
	বু	ঝি	য়া		ছি	মো	র		তু	মি	০০০		স	হা	য়	
I	ধা	সাঁ	-		সাঁ	-	পা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-	I
	সে	দি	নই		ব	০	ন্ধু		তো	মা	র		প	র	শে	

I সা গা -া | গা -া মা I রা গা পা | মা -া -া II
 ক রে ছ নু ত ন জী ব ন দা ০ ন
 আমি গান ॥

II সা -া -া | মা -া -া I মা -া -া | মা -া -া I
 সে দি ন তো মা র কো ম ল ক রে তে

I মা -া পা | পা -া ধা I মা পা মপধা | ধা -া -া I
 ক ম ল কো র কে পু ০ ম্পি০০ ত প্রা তে
 সা

I ধা সা -া | -া -া পা I পা ধা পপা | মা গা -া I
 টা নি য়া নি য়ে ছ তো মা র আ লো কে

I সা গা -া | গা -া -া I রা গা পা | মা -া -া } III
 ক রা য়ে ছ মো রে মু ০ জি স্না ন ০
 আমি গান ॥