

সবায় নিয়ে সবার মাঝে রয়েছ তুমি ।

কত কর লীলা খেলা দিবস যামী ॥

খেলতে বড় ভালোবাস যুগে যুগে তাই তো আস ।

(তোমার) মনের মত খেলার সাথী হব গো আমি ॥

মিটায়ে দাঁও সকল খেলা করো নাকো অবহেলা ।

সঙ্গে থাকো সাঁঝের বেলা ভেদ ভুলায়ে আমি তুমি ॥

ভালবাসা অমেয় অপার কৃপা ধারা শেষ নাহি তার ।

শুধু চরণ রজ চাই গো তোমার ধরায় যখন এসেছ নামি ॥

(কলিকাতা, ২০শে মে, ১৯৮০)

তাল : দাদরা

	১		০		১		০									
II{	সা	রা	-া		-া	রা	গা	I	মা	গমা	পা		কা	পা	-া	I
	স	বা	য়		০	নি	য়ে		স	বা০	র		মা	ঝে	০	
I	রা	-া	-া		পা	মা	গরা	I	গা	-া	-া		রা	সা	-া	}I
	০	০	র		য়ে	ছ	তু০		মি	০	০		০	০	০	
I{	-া	-া	পা		সা	না	সা	I	ধা	-া	গা		ধা	পা	-া	}I
	০	০	ক		ত	ক	র		লী	লা	০		খে	লা	০	
I	রা	-া	রা		গা	মা	গরা	I	গা	-া	-া		রা	সা	-া	II
	০	০	দি		ব	স	যা০		মী	০	০		০	০	০	

সবায় তুমি ॥

II{	-া	সা	-া		রা	মা	-া	I	পা	পধা	গা		ধা	পা	-া	I
	০	খে	ল		তে	ব	ড়		ভা	ল০	০		বা	স	০	
I	-া	-া	মা		মা	পা	-া	I	মা	ধা	পধা		পমা	গা	-া	}I
	০	০	যু		গে	যু	গে		তা	ই	তো০		আ০	স	০	

[গা - -]
 তো মা র

I { রা সা গা | সা না সা I ধা -া গা | ধা পা -া } I
 ০ ০ ম নেব ম ত খে লা র সা থী ০

I রা -া রা | গা পমা গরা I গা -া -া | রা সা -া II
 ০ ০ হ ব গো ০ আ ০ মি ০ ০ ০০ ০ ০

সব য় তুমি ॥

II { -া -া সা | রা মা মমা I পা পধা গা | ধা পা -া I
 ০ ০ মি টা য়ে দাও স ক ০ ল খে লা ০

I -া -া মা | মা পা -া I মা মা পধা | পমা গা -া } I
 ০ ০ ক রো না কো অ ব ০০ হে ০ লা ০

I { রা সা গা | -া মা পমা I গা -া -া | পা মা -া I
 ০ ০ স ০ জে খেকো সা ঝে র বে লা ০

I গা -া গা | মা পা মা I গা -া রা | গা রসা রসনা } I
 ভে দ ভু ০ লা য়ে আ মি ০ তু মি ০ ০০০

সবায় তুমি ॥

II { -া -া সা | রা মা -া I পা পধা গা | ধা পা -া I
 ০ ০ ভা ল বা সা অ মে ০ য অ পা ০

I মা -া মা | মা পা -া I মা -া পা | মা গা -া } I
 র ০ কু পা ধা রা শে ষ না হি তা র

I সা -া II { সা গা -া | -া মা গা I রা -া গা | মা গা -া } I
 শু ধু চ র ০ ০ র জ চা ই গো তো মা র

I গা -া -া | মা গা -া I রা -া গা | গা রসা রসনা III
 ধ রা য় য খ ন এ সে ছ না মি ০ ০০০