

আমার এ ভালোবাসা তোমারি লাগি ওগো প্রভু তোমারি লাগি ।
ধূপে দীপে সাজায়ে খালা বসে আছি নিশীথ জাগি ॥

কত যুগ কেটে গেছে নিরাশায় কত তারা খসে গেছে হতাশায় ।
তবু আমি জেগে আছি দুরাশায় মোর ব্যথা বুঝিবে নাকি ॥

আঁধার নিশার পর আলো যে হাসে বাদল মেঘের পর চাঁদ যে ভাসে ।
হারানো হিয়ার হাসি ফিরে যে আসে এ লীলা বুঝিতে না বাকী ॥

(আনন্দনগর, ২৪শে মে, ১২৮৩)

তাল : কাহারবা

১	০	১	০
II	জ্ঞা পা -া -া ।	পা মা পসাঁ গসাঁ ।	I গদা দা -া -া ।
	আ মা র এ	ভা ০ ল০ বা০	সা০ ০ ০ ০
			তো মা রি লা০
I	মা -া -া -া ।	পা দা সাঁ গা ।	I পা পমা জ্ঞা রা ।
	গি ০ ০ ০	ও গো প্র ভু	তো মা০ রি লা
			গি ০ ০ ০
I	জ্ঞা পা -া -া ।	পা মা পসাঁ গসাঁ ।	I গদা দা -া -া ।
	ধূ পে দী পে	সা জা য়ে০ আ০	শা০ ০ ০ ০
			০ ০ ০ ০
I	পা দা গা -া ।	পা পমা জ্ঞা রা ।	I জ্ঞা -া -া -া ।
	ব সে আ ছি	নি শী০ থ জা	গি ০ ০ ০
			ব সে আ ছি
I	পা পমা জ্ঞা রা ।	জ্ঞা -া -া -া ।	
	নি শী০ থ জা	গি ০ ০ ০	ওগো লাগি ॥
II	গা -া -া -া ।	গা সাঁ রাঁ জ্ঞা ।	I সাঁ রাঁ সাঁ গা ।
	ক ত যু গ	কে টে গে ছে	নি রা শা ০
			য় ০ ০ ০
I	জ্ঞা মা -া -া ।	মা -া পা দা ।	I মা পা -া মা ।
	ক ত তা রা	খ সে গে ছে	হ তা শা ০
			য় ০ ০ ০
I{	গা -া -া -া ।	গা -া -া -া ।	I গা সাঁ দা গা ।
	ত বু আ মি	জে গে আ ছি	হু রা শা ০
			০ ০ ০ ০
			য়

I পা দা সী গা | পা পমা জ্ঞা রা I জ্ঞা -া -া -া | পা দা গা -া I
মো র ব্য থা বু ঝি০ বে না কি ০ ০ ০ মো র ব্য থা

I পা পমা জ্ঞা রা | জ্ঞা -া -া -া I
বু ঝি০ বে না কি ০ ০ ০ ওগো লাগি ॥

II{ গা -া -া -া | গা সী রা জ্ঞা I সী রা সী গা | দা -া -া -া I
জাঁ ধা র নি শা র প র আ লো যে হা সে ০ ০ ০

I জ্ঞা মা -া -া | মা -া পা দা I মা পা দা পা | মা জ্ঞা -া -া }I
বা দ ল মে ষে র প র টা দ যে ভা সে ০ ০ ০

I{ গা -া -া -া | গা -া -া -া I গা সী দা গা | পা দা মা পা }I
হা রা নো হি যা র হা সি ফি রে যে আ সে ০ ০ ০

I পা দা গা -া | পা মা জ্ঞা রা I জ্ঞা -া -া -া | পা দা গা -া I
এ লী লা বু ঝি তে না বা কী ০ ০ ০ এ লী লা বু

I পা মা জ্ঞা রা | জ্ঞা -া -া -া I
ঝি তে না বা কী ০ ০ ০ ওগো লাগি ॥