

মুখর প্রাতে নীরব কেন মনের কথা কও না মোরে ।
যে তোমারে সবই দিল তারেও কেন রাখ দূরে ॥

জ্যোৎস্না রাতে নীল আকাশে প্রাণের সুখা ঢেলে দিয়েছি ।
কৃষ্ণা তিথির অন্ধকারে নিকব কালো হয়ে গিয়েছি ।
নিন্দা স্ততির উদ্দেগিয়ে মিলিয়েছি সুর তোমার সুরে ॥

তুমি আমার ফুলের হাসি সুখের দিনের মোহন বাঁশী ।
দুঃখের নিশার দীপাবলী সবকিছু মোর তোমায় ঘিরে ॥

(আমন্দনগর, ২৫শে মে, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১	০	১	০
II	পা গা পা		পা মা গা	I গা রা রা পা মা গা I
	মু খ র	০	প্রা তে	নী র ০ ব কে ন
I	সা রা া		রা গা রা	I রা রপা পা া মা গা I
	ম নে র	ক	থা ০	ক ও না ০ মো রে
I	পা া পা		ক্ষা পা পা	I পা গা পা মা গা [গা] পা I
	যে ০ তো	মা	রে ০	স ব ই দি ল ০
I	সা রা া		রা গা রা	I রা পা া মা গা া II
	তা রে ০	কে	ন ০	রা খ ০ দূ রে ০
			মনের	মোরে ॥
II	পা া া		ক্ষা পা া	I পা গা পা মা গা [গা] পা I
	জ্যোৎস্না	রা	তে ০	নী লা ০ কা শে ০
I	সা রা া		রা গা রা	I রা পা া মা গা া I
	প্রাণের	সু	ধা ০	চে লে দি য়ে ছি ০

I পা -া -া | ক্কা পা -া I পা গা পা | মা গা [গা] পা I
 কৃ ষা ০ তি থি ০ অ ক্র ০ কা রে ০

I সা রা -া | রা গা রা I রা পা -া | মা গা -া I
 নি ক ষ কা লো ০ হ যে গি যে ছি ০

I পা -া -া | ক্কা পা -া I পা গা পা | মা গা [গা] পা I
 নি ন্দা ০ স্তু তি র উ দ্ধে ০ গি যে ০

I সা রা -া | রা গা রা I রা পা -া | মা গা -া II
 মি লি যে ছি স্তু র তো মা র স্তু রে ০
 মনের মোরে ॥

II পা গা পা | মা গা -া I গা রা পা | মা গা -া I
 তু মি ০ আ মা র ফু লে র হা সি ০

I সা রা -া | রা গা রা I রা পা -া | মা গা -া I
 স্তু খে র দি নে র মো হ ম বাঁ শী ০

I পা -া -া | ক্কা পা -া I পা গা পা | মা গা [গা] পা I
 হ খে র নি শা য দী পা ০ ব লী ০

I সা রা -া | রা গা রা I রা পা পা | মা গা -া III
 স ব কি ছু মো র তো মা য ঘি রে ০
 মনের মোরে ॥