

চল চল চল চল গান গেয়ে চল
আশার আলোক শিখা অতি উজ্জ্বল ॥

অবনীকে করে তুলি মুক্তাঞ্চল
চল চল ঘরে ঘরে গান গেয়ে চল ॥

পাপের শত্রু মোরা ভালদের বল
বাঁচাই তাদের মোরা যারা দুর্বল ॥

যত ভাষা যত মত রহিয়াছে যত পথ
সবারে শ্রদ্ধা মোরা করি অবিচল
আশার আলোক শিখা অতি উজ্জ্বল ॥

চল চল চল চল গান গেয়ে চল ॥

(কলিকাতা, ৩রা নভেম্বর, ১৯৮২)

তাল : কাহারবা (দ্রুত লয়ে গয়)

	১	০	১	০	
II	পা পা গা গা		মা মা বা রা	I	না না রা রা গা গা -া -া I
	চ ল্ চ ল্		চ ল্ চ ল্		গা ন্ গে য়ে চ ল্ ০ ০
I	পা পা পা পা		পা পা পা পা	I	ধা ধা পা পা গা গা -া -া II
	আ শা র আ		লো ক শি খা		অ তি উ জ্ জ ল ০ ০
II	পা পা পা পা		পা পা পা পা	I	ধা ধা পা পা গা গা -া -া I
	অ ব নী কে		ক রে তু লি		মু ক্ তা ন্ চ ল্ ০ ০
I	পা পা গা গা		রা গা রা গা	I	না না রা রা গা গা -া -া I
	চ ল্ চ ল্		ঘ রে ঘ রে		গা ন্ গে য়ে চ ল্ ০ ০
I	পা পা পা পা		পা পা পা পা	I	ধা ধা পা পা গা গা -া -া II
	আ শা র আ		লো ক শি খা		অ তি উ জ্ জ ল ০ ০
II	পা পা পা পা		পা পা পা পা	I	ধা ধা পা পা গা গা -া -া I
	পা পে র শ		ত্ রু মো রা		ভা ল দে র ব ল্ ০ ০

I গা মা মা মা | গা মা রা গা I সা রা মা মা | গা গা -া -া I
বাঁ চা ই তা দে র মো রা যা রা দু র্ ব ল্ ০ ০

I পা পা পা পা | পা পা পা পা I ধা ধা পা পা | গা গা -া -া II
আ শা র আ লো ক শি খা অ তি উ জ্ জ ল্ ০ ০

II পা পা পা পা | পা পা পা পা I পা ধা পা পা | পা ধা গা গা I
য ত ভা ষা য ত ম ত র হি ষা ছে য ত প থ

I গা পা মা গা | গা মা রা গা I সা রা মা মা | গা গা -া -া III
স বা রে শ্ৰ দ্ ধা মো রা ক রি অ বি চ ল্ ০ ০