

স্বপনে তারে চিনেছি
 স্বপনে আমি জ্যোৎস্না-রাতে
 নিম্প্রভ দীপ নিয়ে হাতে
 ভেসেছি নু সুরের স্রোতে
 নূতন জীবন পেয়েছি,
 স্বপনে তারে দেখেছি
 দেখেছি গো দেখেছি ॥

প্রাণের প্লাবনে সে যে ভুবনভরা
 মধুর হাসিতে তার মুকুতা-ঝরা ॥

নাচে গানে বীণার তারে
 গঙ্কমদির সমীরণে
 প্রাণের পরশ মাখিয়ে প্রাণে
 নূতন আলোর মেতেছি,
 স্বপনে তারে পেয়েছি
 পেয়েছি গো পেয়েছি ॥

(কলিকাতা, ৪ঠা নভেম্বর, ১৯৮২)

(দাদরা তালে গেয়)

	১		০		১		০										
II	ধা	গা	সাঁ		ধা	ধা	মা	I	পা	গা	মা		না	না	না	II	
	স্ব	প	নে		০	তা	রে		চি	নে	ছি		০	০	০		
II	মা	মা	মা		ধা	ধা	গা	I	সাঁ	সাঁ	গা		রাঁ	সাঁ	না	I	
	স্ব	প	নে		আ	মি	০		জ্যো	ত্	স্না		রা	তে	০		
I	সাঁ	রাঁ	সাঁ	জাঁ		জাঁ	রা	সাঁ	I	সাঁ	ধা	গা		গা	ধা	না	I
	নি	স্	প্র	০		০	ভ	দীপ		নি	য়ে	০		হা	তে	০	
I	মা	মা	না		ধা	ধা	গা	I	সাঁ	সাঁ	ধা		গা	সাঁ	না	I	
	ভে	সে	০		ছি	নু	০		সু	রে	র্		স্রো	তে	০		

I ধা সা -া | ধা ধা মা I পা গা মা | -া -া -া I
 নু ত ০ নু জী বন পে ঝে ছি ০ ০ ০

I ধা গা সা | ধা ধা মা I পা গা মা | -া -া -া I
 ষ প নে ০ তা রে দে খে ছি ০ ০ ০

I ধা গা সা | সা ধা মা I পা গা মা | -া -া -া II
 দে খে ০ ০ ছি গো দে খে ছি ০ ০ ০

(কাহারবা তালে গেষ)

II গা সা সা সা | সা সা সা রা I গা রা সা গা | ধা -া -া -া I
 প্রা গে র গ্লা ব নে সে যে ভূ ব ন ভ রা ০ ০ ০

I ধা সা গা গা | ধা গা পা ধা I মা পা সা গা | ধা -া -া -া I
 ম ধু র হা সি তে তা র মু কু তা ঝ রা ০ ০ ০

(দাদরা তালে গেষ)

I মা মা -া | ধা ধা গা I সা সা গা | রা সা -া I
 না চে ০ গা নে ০ বী গা র তা নে ০

I সা রা সর জী | জী রা সা I সা ধা গা | গা ধা -া I
 গ নু ধ ০০ ০ ম দির স মী ০ র গে ০

I মা মা মা | ধা ধা গা I সা সা ধা | গা ধা -া I
 প্রা গে রু প র শ মা ষি যে প্রা গে ০

I ধা সা -া | ধা ধা মা I পা গা মা | -া -া -া II II
 নু ত ০ নু আ লোয় মে তে ছি ০ ০ ০