চন্দনবীথি কুয়াশায় ঢাকি
ভোরের আলোকে কালো করে
আসিয়াছ তুমি নবতর ভাবে
অপরূপ এক রূপ ধরে॥

চেনা জানা পথ আঁধারেতে ঢেকে
সকল মাধুরী লুকাইয়া রেখে
আসিয়াছে শীত যুগান্তরের
বেদনা বহন করে
অপরূপ এক রূপ ধরে॥

তমসার পরপারে
রবির রশ্মি থমকিয়া থাকে
শুধু ক্ষণেকের তরে।
আলোর দেবতা আঁখি মেলে চায়
কাল কুহেলিকা অসীমে মিলায়
শীত আসে তাই
আলো ভাসে ভাই
আরো আরো ভাল করে
অপরূপ এক রূপ ধরে॥

(কলিকাতা, ৯ই নভেম্বর, ১৯৮২)

তাল : দাদরা

	১´				০´				১´				০´			
II	পা	পা	পা	|	পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	গা	I
	চ	ন্	দ		ন	বী	থি		কু	য়া	শা		য়	ঢা	কি	
I	সা	সা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	-া	I
	ভো	রে	র		আ	লো	কে		কা	লো	ক		রে	০	০	
I	পা	পা	পা	|	পা	পা	পা	I	পা	ধা	পা	|	মা	গা	মা	I
	আ	সি	য়া		ছ	তু	মি		ন	ব	ত		র	ভা	বে	

I সা রা রা | রা গা গা I রা পা মা | গা -া -া II
অ প রূ প এ ক রূ প ধ রে ০ ০

II পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা মা I
চে না জা না প থ আঁ ধা রে তে ঢে কে

I সা সা রা | রা রা গা I রা পা পা | মা গা গা I
স ক ল মা ধু রী লু কা ই য়া রে খে

I পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I
আ সি য়া ছে শী ত যু গান্ ০ ত রে র

I সা রা রা | রা রা পা I মা গা -া | -া -া -া I
বে দ না ব হ ন ক রে ০ ০ ০ ০

I সা রা রা | রা গা গা I রা পা মা | গা -া -া II
অ প রূ প এ ক রূ প ধ রে ০ ০

II সা সরা রা | রা গা মা I রা গা -া | -া -া -া I
ত ম০ সা র প র পা রে ০ ০ ০ ০

I পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I
র বি র র শ্ মি থ ম কি য়া থা কে

I সা রা রা | রা রা পা I মা গা -া | -া -া -া I
শু ধু ক্ষ ণে কে র ত রে ০ ০ ০ ০

I পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I
আ লো র দে ব তা আঁ খি মে লে চা য়্

I সা রা রা | রা রা গা I রা পা পা | মা গা -া I
কা লো কু হে লি কা অ সী মে মি লা য়্

I পা পা পা | পা পা পা I পা ধা পা | মা গা গা I
শী ত আ সে তা ই আ লো ভা সে ভা ই

I গা পা মা | গা রা গা I সা গা -া | -া -া -া II II
আ রো আ রো ভা লো ক রে ০ ০ ০ ০