

শারদপ্রাতে মোর একতারাতে
 শেকালী গঙ্কে মন গানে মেতেছে।
 মন্দমধুর হাওয়াতে
 শিশিরে ভেজা মর্ত্যভূমিতে
 নৃত্য তালে ধরা ছুটে চলেছে
 শেকালী গঙ্কে মন গানে মেতেছে॥

(আজ) আলোর পথে নাই মেঘের মানা
 নীলাকাশে পাখি সব মেলেছে ডানা।
 এই অবারিত পরিবেশে প্রাণের নবাবেশে
 উদ্বেল হিয়া কোথা ভেসে চলেছে
 শেকালী গঙ্কে মন গানে মেতেছে॥

(আজ) প্লাবনের বারিধারা কমে' এসেছে
 জেগে ওঠা ভূমি নব সাজে সেজেছে।
 ভুলোক দ্যুলোক মাঝে নন্দন মধু সাজে
 কে গো নিজে ধরা দিলে সবার কাছে
 শেকালী গঙ্কে মন গানে মেতেছে॥

(কলিকাতা, ১৭ই মডেস্টুর, ১৯৮২)

তাল : কাহার্বা

	১	০	১	০
II	সা সা গা রা	গা -+ গা গা	গা মা পা মা	গা -+ -+ -+
	শা র দ প্রা তে ০ মো র	এ ক তা রা তে	০ ০ ০	
I	সা সা রা রা	-+ রা গা গা	রা পা পা মা	গা মা রা গা
	শে ফা লি গন্	০ ধে ম ন	গা নে মে তে ছে	০ ০ ০
			সা সা রা রা	গা -+ -+ -+ II
			শা র দ প্রা তে	০ ০ ০
II	পা -+ পা ক্ষা	পা -+ -+ পা	পা ধা পা মা	গা -+ -+ -+
	মন্ ০ দ ম ধু ০ ০ র	হা ও যা ০	তে ০ ০ ০	

I सा रा रा रा रा गा | रा पा पा मा | गा -ा -ा -ा |
 शि शि रे भे जा० म् र् त० भु॒ मि ते० ०००
 I सा रा रा रा | रा -ा रा गा | रा पा पा मा | गा मा रा गा |
 न० तो ता ले० ध रा छु॑ टे॒ च ले॒ छे० ०००
 I सा सा रा रा | -ा रा गा गा | रा पा पा मा | गा मा रा गा II
 शे फा लि गन्० धे॒ म अ॒ गा॒ ने॒ मे॒ ते॒ छे॒ ०००
गा मा
आ ज

II पा पा पा क्षा॑ | पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ -ा॑ -ा॑ -ा॑ |
 आ लो॑ र्॑ प॑ धे॒ ० ना॑ इ॑ मे॑ ये॑ र॑ मा॑ ना॑ ०००
 I सा रा॑ रा॑ रा॑ | रा॑ रा॑ रा॑ गा॑ गा॑ | रा॑ गा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ -ा॑ -ा॑ -ा॑ |
 नी॑ ला॑ का॑ शे॑ पा॑ धि॑ स॑ व॑ मे॑ ले॑ छे॑ डा॑ ना॑ ०००
गा मा
ए इ

I पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ मा॑ रा॑ गा॑ |
 अ॑ वा॑ रि॑ त॑ प॑ रि॑ बे॑ शे॑ ए॑ ण॑ र॑ न॑ वा॑ ०॑ बे॑ शे॑
 I सा॑ रा॑ रा॑ रा॑ | रा॑ रा॑ रा॑ गा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ मा॑ रा॑ गा॑ II
 उ॑ द॑ बे॑ ल॑ हि॑ या॑ को॑ था॑ भे॑ मे॑ च॑ ले॑ छे॑ ०००
गा मा
आ ज

II पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ -ा॑ -ा॑ -ा॑ |
 औ॑ व॑ ने॑ र॑ वा॑ रि॑ धा॑ रा॑ क॑ मे॑ ए॑ मे॑ छे॑ ०००
 I सा॑ रा॑ रा॑ रा॑ | रा॑ रा॑ रा॑ गा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ -ा॑ -ा॑ -ा॑ |
 जे॑ गे॑ ओ॑ ठा॑ भु॑ मि॑ न॑ व॑ सा॑ जे॑ से॑ जे॑ छे॑ ०००
 I पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ | पा॑ पा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ मा॑ रा॑ गा॑ |
 भु॑ लो॑ क॑ छ्य॑ लो॑ क॑ मा॑ धे॑ न॑ न॑ द॑ न॑ म॑ धु॑ सा॑ जे॑
 I सा॑ रा॑ रा॑ रा॑ | रा॑ रा॑ रा॑ गा॑ | पा॑ धा॑ पा॑ पा॑ मा॑ | गा॑ -ा॑ -ा॑ -ा॑ III
 के॑ गो॑ नि॑ जे॑ ध॑ रा॑ दि॑ ले॑ स॑ वा॑ र॑ का॑ छे॑ ०००