

গানের জগৎ কাছে পেয়েছি
 পুরোনো জীবন ভুলে গিয়েছি ।
 তোমাকে পেয়েছি সব পেয়েছি
 সব ছেলে-খেলা ছেড়ে দিয়েছি ॥

পতঙ্গ ধায় প্রদীপের দিকে
 জানে না সে ছোট্টে মরণের মুখে ।
 চেতনকে ভুলে জড় নিয়ে থাক
 মরণ যে তাহা বুঝে নিয়েছি ॥

ছুটিয়া চলিব তোমার পানেতে
 মাতিয়া থাকিব তোমারই গানেতে ।
 সকল চাওয়ার সকল পাওয়ার
 শেষ কথা তুমি সার জেনেছি ॥

(আনন্দনগর, ৬ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'		০		১'		০	॥								
II	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	-৭	I
	গা	নে	র		জ	গ	ং		কা	ছে	পে		য়ে	ছি	০	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-৭	I
	পু	রো	নো		জী	ব	ন		ভু	লে	গি		য়ে	ছি	০	
I	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	-৭	I
	তো	মা	কে		পে	য়ে	ছি		স	ব	পে		য়ে	ছি	০	
I	সা	রা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-৭	II
	স	ব	ছে		লে	খে	লা		ছে	ড়ে	দি		য়ে	ছি	০	
II	পা	পা	সা		মা	গা	গা	I	সা	রা	পা		রা	সা	-৭	I
	প	ত	ঙ		গ	ধা	য়		প্র	দী	পে		র	দি	কে	

I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-া	I
	জা	নে	না		সে	ছো	টে		ম	র	ণে		র	মু	খে	
I	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	-া	I
	চে	ত	ন		কে	ভু	লে		জ	ড	নি		য়ে	থা	কা	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-া	II
	ম	র	ণ		যে	তা	হা		বু	ঝে	নি		য়ে	ছি	০	
II	পা	পা	গা		মা	গা	গা	I	সা	রা	গা		রা	সা	-া	I
	ছু	টি	য়া		চ	লি	ব		তো	মা	রি		পা	নে	তে	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-া	I
	মা	তি	য়া		থা	কি	ব		তো	মা	রি		গা	নে	তে	
I	পা	পা	গা		মমা	গা	গা	I	সা	রা	গা		ররা	সা	-া	I
	স	ক	ল		চাও	য়া	র		স	ক	ল		পাও	য়া	র	
I	সা	সা	রা		রা	রা	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-া	II II
	শে	ষ	ক		থা	তু	মি		সা	র	জে		নে	ছি	০	