

( ২০৯ )

তোমার এ অসীম অপার ভালবাসার  
বিনিময়ে হায় কী বা দিয়েছি  
ত্ব'হাতে নিয়েছি সব দিতে শিথি নি  
নিতে শিখেছি ॥

ফুলে ফলে রূপে রসে  
প্রাণকে আমার দিয়েছ ভরে  
বুদ্ধিদীপ্তি মধুরতা  
চাওয়ার বেশী দিয়েছ মোরে  
শুধু দাও বলার অধিকার  
তোমারে আগার হাদয়ে ধরেছি ॥  
পরামের সকল মধু দুঃখের বঁধু  
তোমাতে আমি উজাড়ি চেলেছি ॥

(রঁচী, ১৭ই জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

।	○	।	○
II	ৱা   সা ন্ম ধা -   - ন্ম রা রা   গা মা গা গা		
	০ ০ ০ তো মা র এ ০ ০ ০ অ সী ম অ ০ পা র		
I	ন গা - ধা   পা ক্ষা পা পা   - গা গা মা   গা রা সা রা		
	০ ভা ০ ল বা ০ সা র ০ বি নি ম ঘে ০ হা য		
I	গা - - মা   পা - মা -   গা - - রা   সা ন্ম ধ্ব - -		
	কী ০ ০ বা দি ০ ঘে ০ ছি ০ ০ ত্ব হা ০ তে ০		
I	- ন্ম ন্ম রা   গা মা গা গা   - গা - ধা   পা ক্ষা পা পা		
	০ নি ০ ঘে ছি ০ স ব ০ দি ০ তে শি ০ থি নি		

I গা -+ মা | পা -+ মা -+ I গা -+ রা | + -+ -+ II  
নি ০ ০ তে শি ০ খে ০ ছি ০ ০ (তো) ০ ০ ০ ০

II ধ্ব -+ ধ্ব | রা -+ সা রা I -+ গা -+ রা | গমা গমা গা -+ I  
০ ফু ০ লে ফ ০ লে ০ ০ ক্ল ০ পে র০ ০০ সে ০

I -+ গা গা ধ্ব | পা ক্ষা পা পা I গা -+ মা | পা -+ মা -+ I  
০ শ্রা ণ কে আ ০ মা র দি ০ ০ যে ছ ০ ভ ০

I গা -+ -+ | -+ -+ -+ I -+ ধ্ব -+ ধ্ব | রা সা সা রা I  
রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ বু ০ দ্বি দী প্ তি ০

I -+ গা -+ রা | গমা গমা গা -+ I -+ গগা গা ধ্ব | পা ক্ষা পা -+ I  
০ ম ০ ধু র ০ তা ০ ০ চাও যা র বে ০ শী ০

I গা -+ মা | পা -+ মা -+ I গা -+ -+ | -+ -+ -+ রা I  
দি ০ ০ যে হে ০ মো ০ যে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ গু

I সা ন্ম ধ্ব ধ্ব | -+ ন্ম রবা রা I গা মা গা গা | -+ গা গা ধ্ব I  
ধু ০ দা ও ০ ব লাব অ ধি ০ কা র ০ তো ম' রে

I পা ক্ষা পা পা | গা গা -+ মা I পা -+ মা -+ | গা -+ -+ ন I  
আ ০ মা র হ্ব দ ০ যে থ ০ রে ০ ছি ০ ০ ০

I -+ -+ রা | সা ন্ম ধ্ব ধ্ব | -+ ন্ম রা রা | গা মা গা গা I  
০ ০ ০ প রা ০ মে র ০ স ক ল ম ০ ধ ০

I -+ গা -+ ধ্ব | পা ক্ষা পা -+ I গা গা -+ মা | গা রা সা রা I  
০ হ খে র বঁ ০ ধু ০ তো মা ০ তে আ ০ মি ০

I গা গা -+ মা | পা -+ মা -+ I গা -+ রা | -+ -+ -+ ন I  
উ জা ০ রি চে ০ লে ০ ছি ০ ০ (তো ০ ০ ০ ০)