ভরা বাদলে তুমি এসেছিলে
জলদের ছটা মাখিয়া গায়
সে দিনের সেই পুণ্য স্মৃতিটি
আজও প্রাণে শিহরণ জাগায় ॥

কত দিন গেছে কত যুগ গেছে
ধরণীর রূপে কত রঙ এসেছে
সেদিনের সেই পুরোনো কথাটি
হারানো সুরেতে আজও মাতায় ॥

আসা যাওয়া আছে সকলের সাথে
তুমি শুধু আছো নিত্য বলিতে
তুমি ছিলে আছো থাকিয়া যাইবে
ধরা দিলে শুধু সে বরযায় ॥

(রাঁচী, ৩০শে জানুয়ারী, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১´				০				১´				০				
II	পা	পা	গা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	গা	|	রা	সা	সা	I
	ভ	রা	বা		০	দ	লে		তু	মি	এ		সে	ছি	লে		
I	সা	সা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	গা	I
	জ	ল	দে		র	ছ	টা		মা	খি	য়া		গা	০	য়		
I	পা	পা	গা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	গা	|	রা	সা	সা	I
	সে	দি	নে		র	সে	ই		পু	০	ণ্য		স্মৃ	তি	টি		
I	সা	ররা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	গা	I
	আ	জও	প্রা		ণে	শি	হ		র	ণ	জা		গা	০	য়		
I{	পা	পা	-গা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	^গা	|	রা	সা	সা	I
	ক	ত	দি		ন	গে	ছে		ক	ত	যু		গ	গে	ছে		

I	সা	রা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	পা	|	মা	গা	গা }I
	ধ	র	ণী		র	ক্ত	পে		ক	ত	রং		এ	সে	ছে
I	পা	পা	গা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	গা	|	রা	সা	সা I
	সে	দি	নে		র	সে	ই		পু	রা	নো		ক	থা	টি
I	সা	রা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পপা	মা	|	গা	-া	গা II
	হা	রা	নো		সু	রে	তে		আ	জও	মা		তা	০	য়
II{	পা	পা	গগা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	গা	|	রা	সা	সা I
	আ	সা	যাও		য়া	আ	ছে		স	ক	লে		র	সা	থে
I	সা	রা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	পা	|	মা	গা	গা I
	তু	মি	শু		ধু	আ	ছ		নি	০	ত্য		ব	লি	তে
I	পা	পা	গা	|	মা	গা	গা	I	সা	রা	গা	|	রা	সা	সা I
	তু	মি	ছি		লে	আ	ছ		থা	কি	য়া		যা	ই	বে
I	সা	সা	রা	|	রা	রা	গা	I	রা	পা	মা	|	গা	-া	গা II II
	ধ	রা	দি		লে	শু	ধু		সে	ব	র		যা	০	য়