

( ২৬১ )

তোমার আসা তোমার যাওয়া হয় না কভু ছিলে আছো থাকবে তুমি সবথানে ।  
প্রভাত রবির আলোয় প্রভু নাচছো তুমি মোর মনে  
তুমি নাচছো সদাই সব মনে ॥

সকল প্রাণের প্রদৌপ তুমি সকল মন্ত্র ঘাহাই শুনি  
সবায় নিয়ে সব বিষয়ে করছো লীলা নিজসনে  
তুমি করছো লীলা নিজসনে ॥

সকল রূপের অষ্টা তুমি সকল ধ্যানের আধার ভূমি  
জেনে কিম্বা নাহি জেনে চেয়ে আছি তব পানে ॥

( ঝাঁটী, ১৪ই ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৩ )

তাল : দাদরা

	১	০	১	০	১	০	১	০	১	০	১	
II	গা	গা	রা		গা	মা	গা		রা	গা	সা	I
	তো	মা	র		আ	সা	০		তো	মা	র	যা
I	গা	গা	রা		গা	পা	-১		-১	-১	-১	I
	হ	য	না		ক	ভু	০		০	০	০	
I	গা	গা	রা		গা	মা	গা		রা	গা	সা	I
	ছি	লে	০		আ	ছো	০		থা	ক	বে	তু
I	গা	গা	রা		গা	পা	-১		পা	মা	গা	I
	স	ব	খা		নে	০	০		০	০	০	
I	পা	মা	গা		রা	সা	রা		গা	-১	-১	II
	০	০	০		০	০	০		০	০	০	
II	গা	গা	রা		গা	মা	গা		রা	গা	সা	I
	প্	ভা	ত		র	বি	র		আ	লো	য	প্
I	সা	গা	গা		গা	গা	মা		পা	পা	ক্ষা	I
	না	চ	ছো		তু	মি	০		মো	র	ম	নে

I	সা গা গা		গা গা মা	হী	I	পা পা ক্ষা		পা -া -া	II
	না চ ছো		স দা ই			স ব ম		নে ০ ০	
II	গা মা মা		মা ধা ধা	I	ধা ধা ধা		ধা ধা -া	I	
	স ক ল		আ গে র		-এ	দী প		ত মি ০	
I	ধা না না		সা সা না	I	ধা পা পা		ক্ষা পা -া	I	
	স ক ল		ম ন এ		বা হা হী		শু মি ০		
I	গা গা রা		গা মা গা	I	রা গা সা		রা সা -া	I	
	স ব হী		নি যে ০		স ব বি		ব যে ০		
I	সা গা গা		গা গা মা	I	পা পা ক্ষা		পা গা গা	I	
	ক র ছো		লী লা ০		নি জ স		নে ত মি		
I	সা গা গা		গা গা মা	I	পা পা ক্ষা		পা -া -া	II	
	ক র ছো		লী লা ০		নি জ স		নে ০ ০		
II	গা গা গা		মা মা ধা	I	ধা ধা ধা		ধা ধা -া	I	
	স ক ল		র পে র		-এ ষ টা		ত মি ০		
I	ধা না না		সা সা না	I	ধা পা পা		ক্ষা পা -া	I	
	স ক ল		ধ্য মে র		আ ধা র		শু মি ০		
I	গা গা রা		গা মা গা	I	রা গা সা		রা সা -া	I	
	জে মে ০		কি ম বা		না হি ০		জে মে ০		
I	সা গা -া		গা গা মা	I	পা পা ক্ষা		পা (গাগা) -া -া	III	
চে যে ০			আ ছি ০		ত ব পা		নে (মোরা) ০ ০		