

(৩৮৮)

আলোকেরই বান নাবিরে নেবে এসেছিল নদী ।

ভাঙ্গা গড়ার খেলা খেলে সামনে চলে নিরবধি ॥

শুধু চলা এগিয়ে চলা কলতানে কথা বলা ।

কোন বাধায় নাহি ধেমে নাহি মেনে দিবারাতি ॥

চলা তাহার নাচের তালে কথা বলা গানের ছলে ।

মহাপ্রাণের উর্মি মালায় মিলে হতে মহোদধি ॥

(কলিকাতা, ৩০শে মার্চ, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'			০			১'			০						
II	-া	-া	পা		ক্ষা	গা	রবা	I	গা	গা	সা		না	সা	-া	I
	০	০	আ		লো	কে	রই		বা	ন	না		বি	য়ে	০	
I	-া	-া	পা		ক্ষা	গা	রা	I	গা	গা	সা		না	সা	-া	I
	০	০	নে		বে	এ	সে		ছি	ল	০		ন	দী	০	
I	-া	-া	সা		সা	গা	ক্ষা	I	পা	ক্ষপা	ধা		ক্ষা	পা	-া	I
	০	০	ভা		ঙা	গ	ড়ার		খে	লা	০		খে	লে	০	
I	গা	ক্ষা	পা		-া	-া	-া	I	পা	পা	মা		গা	গা	রা	I
	০	০	০		০	০	০		সা	মা	নে		০	চ	লে	
I	গা	গা	রা		না	সা	-া	II								
	নি	র	০		ব	ধি	০									
								II	-া	-া	সা		সা	গা	ক্ষা	I
									০	০	শু		ধু	চ	লা	
I	পা	পা	ধা		ক্ষা	পা	-া	I	গা	ক্ষা	পা		-া	-া	-া	I
	এ	গি	য়ে		চ	লা	০		০	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	সা		সা	গা	ক্ষা	I	পা	পা	ধা		ক্ষা	পা	-া	I
	০	০	শু		ধু	চ	লা		এ	গি	য়ে		চ	লা	০	

I	না	না	সা		সা	গা	ক্কা	I	পা	পা	ধা		ধা	ধা	না	I
	০	০	ক		ল	তা	নে		ক	থা	০		ব	লা	০	
I	না	না	পা		পা	পা	পধা	I	মা	পা	মা		গা	রা	না	I
	০	০	কো		নো	বা	ধায়		না	হি	০		থে	মে	০	
I	না	না	পা		ক্কা	গা	রা	I	গা	গা	রা		না	সা	না	II
	০	০	না		হি	মে	নে		দি	বা	০		রা	তি	০	
								II	না	না	সা		সা	গা	ক্কা	I
									০	০	চ		লা	তা	হার	
I	পা	পা	ধা		ক্কা	পা	না	I	গা	ক্কা	পা		না	না	না	I
	না	চে	র		তা	লে	০		০	০	০		০	০	০	
I	না	না	সা		সা	গা	ক্কা	I	পা	পা	ধা		ক্কা	পা	না	I
	০	০	চ		লা	তা	হার		না	চে	র		তা	লে	০	
I	না	না	রা		রা	ক্কা	পা	I	পা	পা	ধা		ধা	ধা	না	I
	০	০	ক		থা	ব	লা		গা	নে	র		ছ	লে	০	
I	না	না	পা		পা	পা	ধধা	I	মা	পা	মা		গা	রা	রা	I
	০	০	ম		হা	প্রা	ণের		উ	রু	মি		মা	লা	য়	
I	না	না	পা		মা	গা	রা	I	গা	গা	রা		না	সা	না	II II
	০	০	মি		লে	হ	তে		ম	হো	০		দ	ধি	০	