

ফুলের বনেতে পরী এসেছিল ফুলেরই মধু পান করিতে
মত্ত পবনে মন্দির গগনে সোনালী ডানা মেলিতে মেলিতে ॥

ফুলেরা সকলে মুখ বাড়িয়ে বলে আমার এ মধু মুখরোচক হয়
(তারা) কেউ বা তিক্ত কেউ বা কষায়, কেউ বা অল্প কেউ না জিভে সয়।
বাছিতে বাছিতে সমঝদার পরী মিষ্টি মধুফুল তুলিল সাজিতে ॥

পরী কোনো ফুলে করেনি অনাদর সবারে সমান করেছে সে আদর
যে মধু নিল না সে, সে ফুলকেও বুকে ধরে সে ছুঁয়ে গেছে দূর আকাশেতে ॥

(কলিকাতা, ৬ই এপ্রিল, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

১	০	১	০
II	না না না সঁ	না না সঁ	I সঁ রঁ সঁ গা
	ফু লে র ব	০ নে তে ০	প রী এ সে ০ ছি ল ০
I	মা মা পা পা	না ধা	I পা পা সঁ গা
	ফু লে রি ম	০ ধু ০ ০	পা ন ক রি তে ০ ০ ০
I	না না না সঁ	না গা সঁ	I সঁ রঁ সঁ গা
	ম ত ত প	০ ব নে ০	ম দি র গ ০ গ নে ০
I	মা মা পা পা	না ধা	I পা সঁ সঁ গা
	সো না লী ডা	০ না ০ ০	মে লি তে মে ০ লি তে ০
II	না না না সঁ	না না সঁ	I সঁ রঁ সঁ গা
	ফু লে রা স	০ ক লে ০	মু খ বা ডি ষে ব লে ০
I	মা মা মপা পা	পা পা পা ধা	I পা সঁ সঁ গা
	আ মা ০র এ	০ ম ধু ০	মু খ রো চ ক হ য় তারা
I	না না না সঁ	না সঁ	I সঁ রঁ সঁ গা
	কে উ বা তি	কৃ ত ০ ০	কে উ বা ক ০ যা ০ য়
I	মা মা পা পা	পা ধা	I পা পা সঁ গা
	কে উ বা অ	ম ল ০ ০	কে উ না জি ভে স ০ য়

- I না না না সী | না না সী না I সী রী সী গা | গা ধা ধা পধনা I
বা ছি তে বা ০ ছি তে ০ স ম ঝ দা র প রী ০ .
- I মা মা পা পা | পা ধা না ধা I পা সী সী গা | না ধা ধা না I
মি ষ টি ম ধু ফু ০ ল তু লি ল সা ০ জি তে ০ .
- I মা মা পা পা | না ধা না না I পা সী সী গা | ধা না না না I
ফু লে রি ম ০ ধু ০ ০ পা ন ক রি তে ০ ০ ০
- I না না না সী | না সী সী না I সা রী সী গা | গা ধা পধনা না I
প রী কো ন ০ ফু লে ০ ক রে নি অ না দ ০ র
- I মা মা মা পা | না ধা না ধা I পা সী সী গা | গা ধা না ধা I
স বা রে স ০ মা ০ ন ক রে ছে সে আ দ ০ র
- I না না না না | সী না সী না I সী রী সী গা | গা ধা পা না I
যে ম ধু নি ল না সে ০ সে ফু ল কে ও বু কে ০
- I মা মা পা পা | পা পা ধা পা I সী সী গা ধা | ধা না না না I
ধ রে সে ছুঁ য়ে গে ছে দু র আ কা শে তে ০ ০ ০
- I মা মা পা পা | না ধা না না I পা সী সী গা | না ধা না না IIII
ফু লে রি ম ০ ধু ০ ০ পা ন ক রি ০ তে ০ ০