

কে গো তুমি নাম না জানা, না জানিয়ে এলে
আজি না জানিয়ে এলে ।

ফুলের সুবাস গায়ে মেখে নাচের লঘু তালে ॥

মোর শুষ্ক মরুভূমির অনল তোমার পেয়ে হল শ্যামল
নীরবতা সরে গেল তোমার মধুর ষাড়ুর বলে ॥

রাত্রি দিবা যাহার আশে চেয়ে ছিলাম নির্নিমেষে ।
সে কি গো এলো আজি হিয়ার দুয়ার দিয়ে খুলে ॥

(কলিকাতা, ১৮ই মে, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'	০	১'	০
II	পা -া -া	মা গা -া	I রা গা রা	সা না -া I
	কে ০ গো	তু মি ০	না ম না	জা না ০
I	পা -া না	সা রা গরা	I সনা সা -া	-া সা -া I
	না ০ জা	নি যে ০০	এ০ লে ০	০ আ জি
I	পা -া না	সা রা গরা	I সনা সা -া	পা -া -া I
	না ০ জা	নি যে ০০	এ০ লে ০	০ ০ ০
I	পা -া -া	মা গা -া	I রা না রা	সা না -া I
	ফু লে র	সু বা স	গা যে ০	মে থে ০
I	পা না -া	সা রা গরা	I সনা সা -া	-া -া -া }II
	না চে র	ল ঘু ০০	তা০ লে ০	০ ০ ০

না জানিয়ে.....এলে ॥

[পা -া]	II	পা -া -া	না ধা না	I	সা -া -া	সাঁ -া -া	I
মোর		শু ০ ক	ম ক ০		ভূ মি র	অ ন ল	
I		সাঁ -া গাঁ	রাঁ সাঁ -া	I	না ধা সাঁ	না ধপা -া	}II
		তো মা য	পে যে ০		হ ল ০	শ্রা ম০ ল	

I{	-	-	পা		ধা	গা	ধপা	I	পা	গা	পা		মা	গা	-	}I
	০	০	নী		র	ব	তা০		স	রে	০		গে	ল	০	
I	গা	-	রা		গা	পা	-	I	গা	রা	গা		গা	রসা	-	I
	তো	মা	র		ম	ধু	র		যা	ছ	র		ব	লে০	০	
I	গা	রা	গা		পা	মা	গা	I	গা	রসা	-		-	গা	-	I
	না	০	জা		নি	য়ে	ই		এ	লে০	০		০	আ	জি	
I	গা	রা	গা		পা	মা	গা	I	গা	-	-		সা	-	-	II
	না	০	জা		নি	য়ে	ই		এ	০	০		লে	০	০	
II{	পা	-	-		না	ধা	না	I	সাঁ	-	-		সাঁ	-	-	I
	রা	০	ত্রি		দি	বা	০		যা	হা	র		আ	শে	০	
I	সাঁ	-	র্গা		র্গা	সাঁ	-	I	র্গা	ধা	সাঁ		র্গা	ধপা	-	}I
	চে	য়ে	০		ছি	লা	ম		নি	০	নি		মে	ষে	০	
I{	-	-	পা		ধা	পধা	ণধা	I	পা	গা	পা		মা	গা	-	}I
	০	০	সে		কি	গো০	০০		এ	লো	০		আ	জি	০	
I{	গা	-	রা		গা	পা	-	I	গা	রা	গা		গা	রসা	-	}I
	হি	য়া	র		ছ	য়া	র		দি	য়ে	০		খু	লে০	০	
I	গা	রা	গা		পা	মা	গা	I	গা	রসা	-		-	গা	-	}I
	না	০	জা		নি	য়ে	ই		এ	লে০	০		০	আ	জি	
I	গা	রা	গা		পা	মা	গা	I	গা	-	-		সা	-	-	III
	না	০	জা		নি	য়ে	ই		এ	০	০		লে	০	০	