

(৩৪)

মমতার মধুরিমা মাখিয়া মনের মর্মাবৈ, তুমি এসেছিলে তুমি এসেছিলে
সকল সুবাসারে সাজিয়া সুরভি শ্রোতের সঁাবৈ।
তুমি হেসেছিলে তুমি হেসেছিলে ॥

ঝিরঝিরে চৈতালী বায়ে আদৰ করিয়া ছিলে ধরার গায়ে
শির শির পরশেতে সবারে মাতায়ে ছিলে ছন্দে নাচে।
মধু টেলেছিলে মধু টেলেছিলে, তুমি এসেছিলে তুমি এসেছিলে ॥
চল চল আননে তব ছিল উচ্ছুল চাহনি নব
ঘোহন হাঁসিতে স্পন্দিত বাঁশিতে সবারে সমান ভাল বেসেছিলে।
ভাল বেসেছিলে ভাল বেসেছিলে, তুমি এসেছিলে তুমি এসেছিলে ॥

(আনন্দনগর, ২৪শে মে, ১৯৮৩)

তাল : কাহারবা

	১	০	১	০	
II	সা গা -া	গা -া ৰা	গধা পধা পা মা	-া -া -া -া	
	ম ম তা র	ম ধু রি মা	মাং থিৰ যা	০ ০ ০ ০ ০	
I	গা মা পা -া	গা গৱা সা ন্ম	সা -া ১ -া	গা মা পা -া	
	ম নে র ০	ম ০ৱ ম মা	ঝে ০ ০ ০	ম নে র ০	
I	গা গৱা সা ন্ম	সা -া মা ৰা	গা পা -া মা	গা -া সা ৰা	
	ম ০ৱ ম মা	ঝে ০ তু মি	এ ০ সে ছি	লে ০ তু মি	
I	গা পা -া মা	গা -া -া -া			
	এ ০ সে ছি	লে ০ ০ ০	তুমি	এসেছিলে ॥	
I	সা গা -া	গা -া গা ৰা	গধা পধা পা মা	-া -া -া -া	
	স ক ল সু	ধা ০ সা রে	সাং জিৰ যা	০ ০ ০ ০ ০	
I	গা মা পা -া	গা গৱা সা ন্ম	সা -া গা মা	পা -া গা গৱা	
	সু র ভি ০	শ্রো তে ০ র সঁা	ঝে ০ সু র	ভি ০ শ্রো তে	
I	সা ন্ম সা -া	-া -া সা ৰা	গা পা -া মা	গা -া সা ৰা	
	র সঁা ঝে ০	০ ০ ০ তু মি	হে ০ সে ছি	লে ০ তু মি	

