

মণির দ্যুতিতে, ফুলের হাসিতে এসেছিলে মোর মধুবনে,
ভুলে যাওয়া কোন ফাল্গুনে ।

যুগ যুগ ধরে সব কিছু ছেড়ে, ছিনু তোমা তরে কাল গুনে,
(আমি) ছিনু তোমা তরে কাল গুনে, ভুলে যাওয়া কোন্ ফাল্গুনে ॥

মলয় বাতাস কত বহে গেছে, চন্দন মধু কত না ঝরেছে ।
শুকতার। কত খসিয়া পড়েছে কত তিথি গেছে আনমনে ॥

মনের মাধুরী হারাইয়া গেছে, মানস তটিনী শুকাইয়া গেছে ।
মনভূমে বীণা কাঁদিয়া কহিছে এসো প্রভু পুনঃ নিজ গুণে ॥

(আনন্দনগর, ৩১শে মে, ১৯৮৩)

তাল : তেওড়া

	১'	০	১'	০	
II	সা -া -া ।	গা -া ।	গা মা ।	মা পা -া ।	পা -া । পা ধা ।
	ম নি র ছা ০	তি তে	ফ লে র	হা ০	সি তে
I	গা সাঁ গা ।	ধা -া ।	পা ধা ।	মা পা মা ।	গা -া । গা -া ।
	এ সে ছি লে ০	মো র	ম ধু ব	নে ০	০ ০
I	গা সাঁ গা ।	ধা -া ।	পা ধা ।	মা পা মা ।	গা -া । গা -া ।
	ভু লে যা ও যা	কো ন	ফা ল্ গু	নে ০	০ ০
I	সা -া -া ।	গা -া ।	গা মা ।	মা পা -া ।	পা -া । পা ধা ।
	যু গ যু গ ০	ধ রে	স ব কি	ছু ০	ছে ড়ে
I{	গা সাঁ গা ।	ধা -া ।	পা ধা ।	মা পা মা	গা -া । পা -া }II
	ছি নু তো মা ০	ত রে	কা ল গু	নে ০	আ মি
	ভুলে ফাল্গুনে ॥				

II	সা -া -া ।	গা -া ।	গা মা ।	মা পা -া	পা -া । পা ধা ।
	ম ল য় বা ০	তা স	ক ত না	ব হে	গে ছে
I	গা সাঁ গা ।	ধা -া ।	পা ধা ।	মা পা মা ।	গা -া । গা -া ।
	চ ন্ দ ন ০	ম ধু	ক ত না	ঝ ০	রে ছে

I সা -া -া | গা -া | গা মা I মা পা -া | পা া | পা ধা I
শু ক তা রা ০ ক ত খ সি যা প ০ ড়ে ছে

I গা সা গা | ধা -া | পা ধা I মা পা মা | গা -া | গা -া II
ক ত তি থি ০ গে ছে আ ন্ ম নে ০ ০ ০

ভুলে ফাল্গুনে ॥

II সা -া -া | গা া | গা মা I মা পা -া | পা -া | পা ধা I
ম নে র মা ০ ধু রী হা রা ই যা ০ গে ছে

I গা সা গা | ধা -া | পা ধা I মা পা মা | গা -া | গা -া I
মা ন স ত ০ টি নী শু কা ই যা ০ গে ছে

I সা -া -া | গা া | গা মা I মা পা -া | পা া | পা ধা I
ম ন ভূ মে ০ বী গা কা দি যা ক ০ হি ছে

I গা সা গা | ধা -া | পা ধা I মা পা মা | গা -া | গা -া II II
এ স প্র ভূ ০ পু নঃ নি জ শু গে ০ ০ ০

ভুলে ফাল্গুনে ॥