

আজি ভুবন ভরা আনন্দে তোমারে চেয়েছি তোমারে পেয়েছি ।
(আমি) আছি তব সান্নিধ্যে ॥

তোমার হাসিতে হিয়া ভরে যায়, তোমারই দ্যুতিতে অাখি বলকায় ।
তোমারই রণনে নিভৃত ভুবনে মোর আশা নাচে নব ছন্দে ॥

তব দ্রোতনার মধু নিব্বনে স্পন্দিত প্রাণ মানা নাহি মানে,
উজাড় হইয়া সব ভালবাসা বিজড়িত তব স্মরণে ।
নাচে ঘিরিয়া রাতুল চরণে ।
মহা জাগতিক ছন্দে ॥

(আনন্দনগর, ১লা জুন, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

১	০	১	০
[সা -১] II{ রা পা মা রা জ্ঞা রা I মা -১ সা সা -১ -১ I			
আ জি ভু ব ন	ভ রা আ	ন ন্ দে	০ ০ ০
I{ সা পা -১ জ্ঞা মা রা I রা জ্ঞা -১ সা রা -১ }I			
তো মা রে	চে যে ছি	তো মা রে	পে যে ছি
I{ রা পা মা রা সা রা I না -১ সা সা -১ -১ }II			
আ ছি ত	ব সা ০	ন্নি ০ ধে	০ ০ ০
আজি আনন্দে ॥			

II{ সা -১ -১ মজ্ঞা জ্ঞা মা I পা -১ -১ পা -১ -১ }I			
তো মা র	হা ০ সি তে	হি যা ভ	রে যা য
I সা -১ -১ মা জ্ঞা মা I পা -১ -১ পা -১ -১ I			
আ আ আ	আ আ আ	আ আ আ	আ আ আ
I পা ধা পধা গধা ধপা পমা I মা পা মা জ্ঞা রা -১ I			
তো মা রই	ছা ০ তি ০ তে ০	অা থি ব	ল কা য
I{ রা পা পপা পা দা পা I মা পা মা জ্ঞা রা -১ }I			
তো মা রই	র গ নে	নি ভ ত	ভু ব নে

I{ রা মা জ্ঞা | রা সা রা I না -া সা | সা -া -া }II
 আ শা না চে ন ব ছ ০ ন্দে ০ মো র

আজি.....আনন্দ ॥

II{ সা -া মজ্ঞা | জ্ঞা া মা I পা -া -া | পা -া -া }I
 ত ব ত্তো ০ ত না র ম ধু নি ০ কু নে

I সা -া -া | মা জ্ঞা মা I পা -া -া | পা -া -া I
 আ আ আ আ আ আ আ আ আ আ

I পা ধা পধণা | গা ধা পা I মা পা মা | জ্ঞা রা -া I
 ন্দ ০ ন্দি ১০ ত প্রা ণ মা না না হি মা নে

I{ রা পা -া | পা দা পা I মা পা মা | জ্ঞা রা -া }I
 উ জা ড় হ ই য়া স ব ভা ল বা সা

I রা মা জ্ঞা | রা সা রা I না -া সা | সা সা -া I
 বি জ ড়ি ত ত ব স্ব র গে ০ না চে

I রা পা মা | রা সা রা I না -া সা | সা -া -া I
 বি রি য়া রা তু ল চ র গে ০ ০ ০

I রা পা মা | রা সা রা I না -া সা | সা -া -া IIII
 ম হা জা গ তি ক ছ ০ ন্দে ০ ০ ০

আজি.....আনন্দে ॥