

(৫৭২)

অঁখি ভরা ছিল ভালবাসার নীরে ।

ছাড়িতে চাহিনি, ভুলিতে চাহিনি, যেতে দিতে হল সকাতরে ॥

সে নীরেতে মোর ভরা ছিল প্রাণ, ছিল অনুরোধ, মান অভিমান ।

কেন চলে গেলে বুঝিতে পারিনি, হৃদয় অলকা খালি করে ॥

মনের কোরকে ভরা ছিল মধু, সঞ্চিত ছিল তোমালাগি শুধু ।

দূরে চলে গেলে মোরে ছেড়ে প্রভু বিশ্ব বিধাতা কার তরে ॥

(আনন্দনগর, ২রা জুন, ১৯৮৩)

তাল : দাদরা

	১'			০				১'				০				
II	গা	-া	মা		পমা	পা	মা	I	গমা	রগা	-া		রা	গা	-া	I
	অঁ	খি	ভ		রা০	০	ছি		ল০	০০	০		০	০	০	
I	গা	-া	মা		পমা	পা	মা	I	গা	-া	-া		-া	-া	-া	I
	ভা	ল	বা		সা০	র	নী		রে	০	০		০	০	০	
I{	গা	ধা	ধা		ধা	গা	ধা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-া	}I
	ছা	ড়ি	তে		চা	হি	নি		ভু	লি	তে		চা	হি	নি	
I	গা	পা	মা		গা	রা	গা	I	গা	পা	মা		গা	রা	গা	II
	যে	তে	দি		তে	হ	ল		স	কা	ত		রে	০	০	

ভালবাসার নীরে ॥

II	রা	-া	পমা		মা	-া	পা	I	ধা	-া	-া		ধা	-া	-া	I
	সে	নী	রে০		তে	মো	র		ভ	রা	ছি		ল	প্রা	ণ	
I	ধা	না	ধনা		সঁ	না	ধা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-া	I
	ছি	ল	অ০		হু	রো	ধ		মা	ন	অ		ভি	মা	ন	
I	গা	ধা	-া		ধা	গা	ধা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-া	I
	কে	ন	চ		লে	গে	লে		বু	ঝি	তে		পা	ঝি	নি	

I গা পা মা | গা রা গা I গা পা মা | গা রা গা II
 হ্র দ য অ ল কা খা লি ক রে ০ ০

ভালবাসার নীরে ।

II{ রা -া -া | পমা মা পা I ধা -া -া | ধা -া -া }I
 ম নে র কো০ র কে ভ রা ছি ল ম ধু

I ধা না ধনা | সর্গ না ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
 স ০ কি০ ত ছি ল তো মা লা গি শু ধু

I গা ধা -া | ধা গা ধা I পা ধা পা | মা গা -া I
 দু রে চ লে গে লে মো রে ছে ড়ে প্র ভু

I গা পা মা | গা রা গা I গা পা মা | গা রা গা II II
 বি ০ শ্ব বি ধা তা কা র ত রে ০ ০

ভালবাসার নীরে ।