

আমি ধূলিকণা আলোর সাগরে আমি হারাইয়া গেছি আজি ভোরে ।
আলোর ঝলক কোথা হতে এসে কোথা ভাসাইয়া দিল মোরে ॥

জোয়ারে ভাঁটায় আলোকের স্রোতে নাচায় মাতারে দিয়েছে সে মোরে ।
নিজেরে ভুলিয়া সাগরের মাঝে আমি মিলেমিশে গেছি একেবারে ॥

ধূলিকণা ছিল মোর ছোটরূপ রূপময় থেকে হয়েছি অরূপ ।
একের প্রেরণা একেরই ত্রোতনা আজ অনেককে দিল এক করে ॥

(আনন্দনগর, ৩ রা জুন, ১৯৮৩)

ভাল দাদরা

II{	পা	-া	পা		-া	পা	-া		পা	ধা	পা		মা	গা	মা	}I
	আ	মি	ধু		লি	ক	ণা		আ	লো	র		সা	গ	রে	
I{	সা	-া	রা		-া	রা	গা		রা	পা	মা		গা	[গা -া]	-া	}I
	হা	রা	ই		য়া	গে	ছি		আ	জি	ভো		রে	আ	মি	
I	পা	-া	-া		পা	-া	-া		পা	ধা	পা		মা	গা	-া	I
	আ	লো	র		ঝ	ল	ক্		কো	থা	হ		তে	এ	সে	
I	সা	রা	রা		-া	রা	গা		রা	পা	মা		গা	-া	-া	II
	কো	থা	ভা		সা	ই	য়া		দি	ল	মো		রে	০	০	

হারাইয়া ভোরে ॥ (২)

II{	পা	-া	পা		পা	-া	পা	I	পা	ধা	পা		মা	[গা -া]	গা	মা	}I
	জো	য়া	রে		ভাঁ	টা	য়		আ	লো	কে		র	স্রো	তে		
I	সা	-া	রা		রা	-া	গা	I	রা	পা	পা		মা	গা	-া	I	
	না	চা	য়ে		মা	তা	য়ে		দি	য়ে	ছে		যে	মো	রে		
I	পা	-া	-া		পা	-া	-া	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-া	I	
	নি	জে	রে		ভু	লি	য়া		সা	গ	রে		র	মা	ঝে		

I{ সা রা রা | -া রা গা I রা পা মা | গা গা -া }II
 মি লে মি শে গে ছি এ কে বা রে আ মি
 হারাইয়া ভোরে । (২)

II{ পা -া পা | -া পা -া I পা ধা পা | মা গা -া }I
 ধু লি ক গা ছি ল মো র ছো ট রু প

I সা রা রা | -া রা গা I রা পা -া | মা গা -া I
 রু প ম য থে কে হ যে ছি অ রু প

I পা -া -া | পা -া -া I পা ধা পা | মা গা -া I
 এ কে র বে দ না এ কের ই ছো ত না

I{ সা রা -া | রা -া গা I রা পা মা | গা -া -া }III
 অ নে ক কে দি ল এ ক ক রে ০ ০
 হারাইয়া ভোরে । (২)