

(৫৭৮)

তাকে পরাব বলে চাঁপা বউল ফুলে মালা আমি গেঁথে রেখেছি ।

সেই সঙ্গে মন মোর বেঁধেছি মালা আমি গেঁথে রেখেছি ॥

ননদ বাগড়া দেয় ফুল আনতে নাহি দেয় ।

তবু ফুল বনকে গিয়ে এনেছি মালা আমি গেঁথে রেখেছি ॥

আকাশ ভাঙা জল জোড়েতে হড়কা ঢল ভিজে ভিজে পথে আমি চলেছি ।

(মহল) কঁচড়া বেঁচে তোর ছবি কিনেছি মালা আমি গেঁথে রেখেছি ॥

(আনন্দনগর, ৪ঠা জুন, ১৯৮৩)

তাল : দ্রুত দাদরা

১'	০	১'	০
II{ দা -৭ সা -৭ গ্৭ -৭ I সা -৭ -৭ সা -৭ -৭ I			
তো ০ কে ০ প ০ রা ০ ব ব লে ০			
I ঝা -৭ জ্ঞা -৭ ঝা -৭ I সা -৭ ঝা গ্৭ সা -৭ }I			
টা ০ পা ০ ব ০ উ ০ ল ফু লে ০			
I দা -৭ গ্৭ -৭ গ্৭ -৭ I গ্৭ -৭ -৭ সা ঝা -৭ I			
মা ০ লা ০ আ ০ মি ০ ০ গেঁ থে ০			
I সা -৭ গ্৭ দা -৭ -৭ I দা -৭ -৭ দা -৭ -৭ I			
রে ০ থে ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০			
I দা -৭ গ্৭ -৭ গ্৭ -৭ I গ্৭ -৭ -৭ সা ঝা -৭ I			
সে ই স ং গে ০ ম ০ ন্ মো ০ র			
I সা -৭ গ্৭ দা -৭ -৭ I দা -৭ -৭ দা -৭ -৭ I			
বেঁ ০ থে ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০			

মালা আমি গেঁথে রেখেছি ॥

II{ দা -৭ সা -৭ গ্৭ -৭ I সা -৭ -৭ সা -৭ -৭ I			
ন ০ ন দ বা গ্ ডা ০ ০ দে য ০			

I	খা	-	জা		-	খা	-	I	সা	-	-		গা	-	দা	}I
	ফু	ল	আ		ন	তে	০		না	০	হি		দে	০	য়	
I	দা	-	গা		-	গা	-	I	গা	-	-		সা	খা	-	I
	ত	০	বু		০	ফু	ল		ব	ন	কে		গি	য়ে	০	
I	সা	-	গা		দা	-	-	I	দা	-	-		দা	-	া	I
	এ	০	নে		ছি	০	০		০	০	০		০	০	০	

মালা আমি গৌঁথে রেখেছি ।

I{	দা	-	সা		-	গা	-	I	সা	-	-		সা	-	-	I
	আ	০	কা		শ	ভা	০		ডা	০	০		জ	ল	০	
I	খা	-	জা		া	খা	-	I	সা	-	-		গসা	গা	দা	}I
	জো	০	ডে		০	তে	০		হ	র	কা		চো	০	ল	
I	দা	-	গা		গা	া	-	I	গা	-	-		সা	খা	-	I
	ভি	০	জে		ভি	জে	০		প	০	থে		আ	মি	০	
I	সা	-	গা		দা	-	-	I	দা	-	-		সা	-	-	I
	চ	০	লে		ছি	০	০		০	০	০		ম	ছ	ল	
I	দা	-	গা		গা	-	-	I	গা	-	সা		-	খা	-	I
	ক	চ	ড়া		বৈ	চে	০		তো	র	ছ		০	বি	০	
I	সা	-	গা		দা	-	-	I	দা	-	-		দা	-	-	I
	কি	০	নে		ছি	০	০		০	০	০		০	০	০	

মালা আমি গৌঁথে রেখেছি ।